AÑO II. — Núm. 440 EDICION DE 10 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto 8 centavos Buenos Aires, Jueves 3 de Diciembre de 1914

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACIÓN
SARMIENTO 533

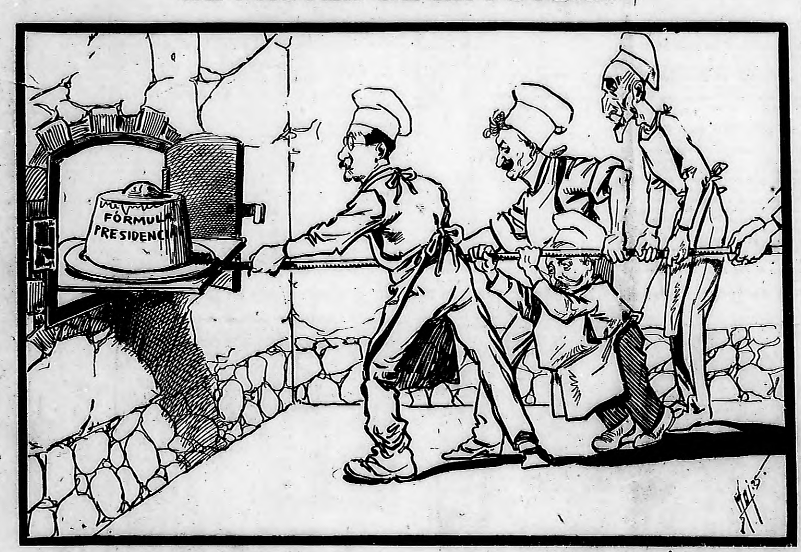
Crítica

M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONO:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

EL PASTEL DE LA FUTURA



Siguen nuestros políticos amasijando la futura fórmula presidencial que asumirá la forma de gigantesco pastel.

No es de lo que menos trabajan en el intrincado problema, el famoso doctor Gómez, que anda hablándoles en cariñosa a todos los que pueden ser, una fuerza en la resolución del intrincadísimo problema.

Se dice también que nuestro antiguo conocido, el ínclito gobernador calchaquí, doctor Patrón Costas, no es de los que menos, conspiran en la confección de ese pastel estupendamente colosal.

Parece ser que, el lord mayor de los salteños, ha sabido engañar tremendamente a los muchachos de CRITICA haciéndoles ver que no le llevaban a los pagos porteños, otros asuntos, que los de saludar a sus buenas amigas del Royal y beberse con ella una docena de botellas de Moet por noche. Pero, mientras esto sucedía por las noches, el gran don Robustiano, que camina de acuerdo con Cárcano y Loza, estaba preparando el embuchado y se dejaba querer por todos, hasta por don Benito, que en uno de los días de su pantagruélico interinato, "epató" al de Salta, con un banquete que asumió caracteres de orgía romana.

Don Hipólito también es de los que se deja querer sin decir esta boca es mía. Pero Crotto y Ortiz, están arrullándole cariñosamente y es de esperar que "muy a pesar suyo" le convenzan.

Ya está por de pronto la masa a punto de ser puesta en el horno. Los pasteleros con afán sin igual, quieren poner todos las manos en la masa.

Ahora, que no sería de extrañar que se les olvidara retirarla a tiempo y se les quemara, y a última hora "alguien" hubiera preparado un pastel más modesto, pero que fuera del agrado del público.

Conque a no descuidarse y ¡pasteleros a vuestros pasteles!

El Suelto

El "Diario de Sesiones"

Las gentes de buen gusto se jactan de no leer el "Diario de Sesiones" de la cámara. Y esas gentes de buen gusto hacen mal. Porque el Diario de Sesiones suele brindar lectura sana, informativa y frecuentemente espiritual. Ahora que "La Nación" ha reeditado "Los viajes del joven Telémaco", la prosa del sabio Fenelón (el amigo de don Hipólito Irigoyen, precisamente) y las columnas del Diario de Sesiones debían ser leídas por todos los hombres amigos de edificarse con escogidos trozos de bello estilo y saludables conceptos. Adivínanse en los estenógrafos que redactan y corrigen el Diario de Sesiones, personas pacíficas, tranquilas, enemigas de cuestiones y llenos de aquel espíritu de tolerancia que animaba al buena del abate Coignard. Y sobre todo, reconócenseles dotados de una castidad de oídos que rechaza o ignora todo vocablo escuchado en el sagrado recinto de las leyes que no pueda ser pronunciado a la vera de una doncella. Ante la etiqueta de la vieja corte de los Austrias, una reina de España no tenía piernas para la plebe. A juicio de los taquígrafos del congreso, los diputados no pronuncian malas palabras. Y si acaso las pronunciasen, ahí están ellos, los taquígrafos, para probar que no fueron dichas. Sus versiones son ingenuas y blancas como el diario de una alumna del Sagrado Corazón. Minuciosos y prolijos, los estenógrafos textan términos, suavizan vocablos, disfrazan imprecaciones, pasan con púdica ignorancia sobre tal cual taco o interjección escapado a algún representante en el calor del debate. A veces, el buen público entérase de que en la cámara ha ocurrido un incidente. Cronistas fieles y traviesos relatan el suceso, recordando que con las voces parlamentarias alternaráse algún castizo "Hi de tal", expresión rica y eufónica que motivara una prolija controversia entre el escudero Sancho y su vecino Tomé Cenil. Alentado por esas perspectivas, el buen público busca al otro día el Diario de Sesiones. Pero ya ha pasado por allí la goma pulcra y el lápiz bien educado de los taquígrafos. Y la escena áspera, el episodio violento y salpimentado, resultan un amable y melifluo diálogo de cortesías recíprocas. Algo así como una escena picante de "Las mil y una noches" traducido y corregido por el sabio y casto Galland.

Tendremos diputados intemperantes y sesiones violentas. Por fortuna, los taquígrafos son cultos y castos. Y el Diario de Sesiones, gracias a esos humildes y vigilantes censores, puede entrar sin peligro en las casas de familia...

Don Frugoni el herético y la inquisición radical

Como el sabio Zadig, el señor Frugoni Zabala ha cometido la imprudencia de manifestar su desacuerdo con las ideas de sus correligionarios. (Conviene informar que este señor Frugoni tan Zabala es un diputado radical por la provincia de Santa Fe). Y esas imprudencias suelen costar tan caras á un representante radical como a un ministro de Babilonia. (Ahora nos referimos al ya citado Zadig, que no es santafecino como acertadamente lo infiere el senador Crotto). No conviene ponerse en desinteligencia con la mayoría máxime si esta mayoría es radical.

Ocurre que el señor Frugoni Zabala (un representante de Santa Fe) opina que no hay por qué disminuir dietas ni rebajar sueldos. Es decir, comulga con las mismas ideas que el diputado Pastor. Pero los representantes radicales no aceptan esa actitud del bueno del señor Frugoni. Se trata, a su juicio, de un acto rebelde e indisciplinado. En consecuencia, el señor Frugoni ha adquirido rápidamente la fama de un apóstata. De un relapso, como diría el señor Cantilo. Tiene la osadía de votar cosas que no votan los otros y pensar por su cuenta. (Aceptamos por un momento la afirmación paradojal de que los radicales piensan). Con la agravante de que los pensamientos del señor Frugoni coinciden con las ideas del diputado Pastor. (He ahí pensamientos e ideas que no han de revolucionar el mundo). Naturalmente, los radicales no dejarán pasar en silencio y sin castigo la herejía del señor Frugoni. Católicos viejos, el señor Cantilo como el doctor Gallo y como don Hipólito (Crotto es un herm.·. del gr.·. 21) aplicarán los viejos y excelentes procedimientos de Santo Domingo de Guzmán, de Arbués y Torquemada. Y el señor Frugoni confesará sus culpas o será expulsado de la grey. (Opinamos que habrá una palinodia. Cuando uno se llama don Frugoni no está hecho para héroe ni para mártir). Es decir que el compatricio de don Italo Bonacosa habrá de someterse o dimitir.

Un hombre sincero

El diputado Pastor brindó ayer a la cámara un espectáculo de sinceridad. Defendió el representante puntano su amenazado derecho de seguir gozando una dieta integral y sin rebajas. Acaso no posea el señor Pastor verdadera elocuencia, desde que el arte oratorio se compadece muy poco con esos gritos, esos ahullidos, esos puñetazos, esas escenas que usa el desaforado puntano como eficaces recursos tribunicios. En cambio fuera culpable negar el acendrado cariño que el señor Pastor profesa a su dieta. La ama sinceramente; cree en ella y en su intangibilidad. La juzga útil y buena. Considera injurioso el sólo pensamiento de tocarla. Aunque dotado de un espíritu mucho más utilitario que el del ingenioso hidalgo, el señor Pastor, con esas rubicundeces y esos jamones suyos, se ha forjado una ideal Dulcinea con la cifra de la dieta. Su defensa de ayer fué conmovedora. Sus gritos eran esos que se llamaron gritos del alma. Espontáneos y poderosos, trataban de ensordecer para persuadir. Gritaba el señor Pastor, como un despojado a quien se le arrebata la novia; como un cajero a quien se desbalija, como un artista a quien se destruye una obra, como un hambriento que ve alejarse la colmada marmita. Sin escrúpulos, sin rubores, sin timideces, el señor Pastor defiende su dieta. En realidad, merece conservarla. Siquiera como galardón de su sinceridad.

COSAS RARAS

Esto de los desocupados nos está resultando un soberano cuento.

De repente aparecen millares de obreros demandando ocupación y en cuanto una provincia solicita braceros para tal o cual trabajo, desaparecen como por arte de encantamiento.

Hoy el gobernador de Córdoba telegrafía al ministro de agricultura manifestándole que en la provincia de su mando existen en la actualidad más de siete mil obreros sin trabajo.

Y, cosa rara, anteayer el gobernador de San Juan telegrafiaba al mismo ministro que se abrigaban temores de que faltaran brazos para levantar la cosecha próxima. En tal virtud solicitaba del ministro tomara las medidas precaucionales del caso.

Y el ministro contestó en forma ambigua, dando a entender que aquí no abundaba el artículo, que tendría sin embargo en cuenta el pedido, etc., etc.

No hace mucho una compañía ferrocarrilera se quejaba de la carencia de brazos para trabajar en terraplenes y compostura de vías.

¿En qué quedamos?

¿Todavía más

Cobran volumen los rumores sobre un próximo estallido revolucionario en el Uruguay.

Bravo país, el país charrúa!...

Ninguna calamidad le arredra.

Batlle, la crisis económica, las consecuencias de la guerra europea, la consagración de Viera, los escándalos administrativos, los discursos de Luis Alberto Herrera, se nos antoja que son calamidades capaces de abatir a la misma germania.

Sin embargo, a los orientales no les basta con eso y están, — según los insistentes rumores, — por lanzarse a las cuchillas, divisa ceñida y lanza en ristre.

Van a salvar la patria.

Van, sobre todo, a salvar el honor del país que ya se está desprestigiando, pues hace más de cuatro años que no tienta ni una revolucioncita de mala muerte.

¿Dónde se ha ido ese valor legendario?

En Méjico viven perfectamente, desde hace varios años, cuatro o cinco revoluciones juntas. En Haití hacen una cada tres meses. En el Perú está por salir del huevo la tercera del año. En el Brasil continúan meciendo chumbo los fanáticos jagunzos y los fanáticos civilistas; y aun cuando pelean con la sabia prudencia característica de los brasileños, pelean. En el Paraguay descansan: trabajaron mucho en estos últimos tiempos. Pero el horno está caliente.

Los uruguayos tienen por fuerza que arremangarse, porque si no se van a poner al mismo nivel de nuestros revolucionarios radicales, quienes, unas veces porque se olvidaron de cargar los fusiles y otras porque no encuentran el gatillo, se lo pasan apuntando sin conseguir hacer fuego.

Se impone una nueva patriada en la tierra charrúa.

Al fin y al cabo, una calamidad más o menos, ¿qué importa al mundo?...

El tonadillero Oyhanarte

El joven tonadillero radical Oyhanarte, se puede apuntar un porotito. Se lo concedemos complacidos y justicieros, no obstante nuestra natural aversión al género oratorio que cultiva... Pero ayer estuvo bien, qué diablos!...

Reducida la tesitura habitual de su clarinete retórico, a tonos menos falsetes y sobre todo, menos hiperbólicos, por primera vez en la temporada, el aplaudido tonadillero abandonó la nota sentimental y patriótica para entrar de lleno en el campo de lo práctico y de lo lógico...

Sin imágenes atrevidas y sin topos inverosímiles, el joven tonadillero criticó la ridícula severidad del Congreso al discutir la rebaja de las dietas, mientras que, con toda precipitación sancionaba las demás reducciones de sueldos y de gastos que no pusieran en aprietos sus intereses... Hizo un oportuno gasto de ironía, a la manera del compañero Justo, y por último, puso en evidencia su buen sentido al ponerse del lado de los que piden la rebaja de los sueldos parlamentarios... En una palabra, el feliz cantor del "gaucho", abandonó la milonga para demostrar más eficazmente su tono grave de buen tonadillero...

Le concedemos, pues, el porotito, augurándole muchos y más positivos éxitos en la nueva faz de su arte, estrenada ayer. En consecuencia le suprimimos el adjetivo "ingénuo" con que le bautizamos en otra oportunidad, por unilateral e impropio...

El joven Oyhanarte es todo un señor tonadillero...

Otra clandestina

A medida que cunde en nuestro país la repulsión hacia las bárbaras cabezas cuadradas, aumentan las complacencias de nuestro gobierno para con ellos.

Don Victorino, consecuente con su temperamento manchú, no quiere meterse con nadie.

Y los germanos que no precisan pedir permiso a nadie para hacer indecencias, pasean de un local a otro las estaciones radiotelegráficas clandestinas que el gobierno, de cuando en cuando, y en hacerse demasiado escandaloso el abuso, simula descubrir y clausurar.

Ayer fué desmontada otra oficina clandestina, establecida en la Avenida República.

El número de la casa se reserva celosamente.

Hay quienes afirman que se trata del palacete de don Benito, quien con su peso de los años ve apagarse sus amores por Francia y ha entrado en coqueteos con los alemanes.

Nosotros no aseguramos nada al respecto.

Lo que sí aseguramos, es que a estas horas ya estarán funcionando tranquilamente otras varias clandestinas ger-

¡Que se lo levanten!

Algún guasa viva, que no falta para regocijo público, ha lanzado ayer la especie de que nuestro admirable conocido, el "mozo" Ortiz, que si mal no recordamos, es ministro del interior, quería presentar la renuncia de su cargo.

En cuanto tan disparatada versión se hizo pública, se ha apresurado a desmentirla el interesado.

¿Por qué ha de dimitir el doctor Ortiz? ¿Qué ha hecho el doctor Ortiz, que merezca "los honores" de la renuncia? Pero si no "ha hecho nada". El señor Ortiz, es el único radical que en nuestro país no ha hecho nada y es por eso mismo que le admiramos.

Que dimitiera Murature santo y bueno. Todos estamos convencidos de la inutilidad del joven canciller y estamos cansados de decirle que se vaya, aunque él haga oídos de mercader.

Pero, en jamás de los jamases debe renunciar el ministro del interior. Desde que él se halla al frente de esa repartición aquello es un paraíso... perdido. Allí no se trabaja, toman té y no hacen nada.

Y esto nos parece encantador. Por esto nos alegramos de que no se vaya el doctor Ortiz.

Está bien que según dicen se vaya por unos meses a "descansar" a Salta.

El no hacer nada, cansa también. Y el doctor Ortiz está cansado de no hacer nada.

Pero la cosa no es para dimitir. ¡Ni mucho menos! El ministro más útil del actual gabinete. El único que no hace nada. El único a quien no cabrá responsabilidad alguna.

El único radical que es capaz de estarse quieto.

Que lo levanten un monumento al doctor Ortiz.

¡Que se lo levanten!

POLVORA EN SALVAS

La Unión Cívica, se ha negado rotundamente ha entrar, en la concentración conservadora que se está preparando.

Una de las razones que ha aducido, es que el partido ya no es una fuerza electoral.

Opinamos que el partido que no sea fuerza electoral, es un partido, partido por la mitad.

En la vecina orilla las sangres andan revueltas, y cada día se "perpetran, una docena de lances de honor".

A pesar de lo cual la "sangre no llega al río".

Porque, llega siempre muy a tiempo la policía avisada de antemano.

Y así siempre queda el honor, a salvo. Y el pellejo también.

En Entre Ríos, el fiscal del Estado, ha dictaminado en un asunto en que no aparece muy clara la inversión que se ha dado, a 40 mil pesos...

Es lo que sucede siempre.

"En esta casa todos somos muy honrados, pero la capa no aparece".

Y sinó que lo diga Menchaca.

Agencia Havas

(Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES)

GUERRA MUNDIAL

Una gran victoria francesa

LOS ALEMANES SON REDUCIDOS EN EL NORTE DE ARRAS

EN EL OESTE DE DIXMUDE SE LIBRAN COMBATES MUY GRANDES

SITUACION DE LA LINEA RUSA EN EL VISTULA

UN COMBATE NAVAL EN EL BALTICO

Todas las operaciones que los alemanes intentan para llegar a la costa septentrional fracasan —En un bosque del Argone tomaron los teutones dos reductos avanzados — Los soldados franceses avanzan victoriosos en tierra alsaciana — La ofensiva del general Pau no se interrumpirá — El blef de los prisioneros alemanes — La retirada de Polonia.

LA GUERRA EN FRANCIA

NOTICIAS OFICIALES Y DE LOS CORRESPONSALES

LONDRES, Diciembre 3. — La mayor actividad bélica según los partes oficiales y los relatos enviados por los corresponsales que siguen la guerra dentro de su zona, está determinada por los ataques a los bosques del Argone.

En las márgenes del Ypres, por el frente Oeste de Dimude, la infantería alemana después de un violento fuego de cañón que duró como unas dos horas, intentó avanzar pero fué rechazada por fuerzas anglo-belgas.

LOS ATAQUES AL NORTE DE ARRAS

LONDRES, Diciembre 3. — Hasta ayer no habían logrado los alemanes ventajas al Norte de Arras. Durante la tarde disminuyó considerablemente el avance, mostrándose el enemigo menos belicoso que en los dos días anteriores por haber fracasado el avance por el Oeste de Dixmude, cuyas fuerzas obran en combinación para adueñarse del ferrocarril que va a Calais, cosa que a pesar del gran empeño demostrado desde hace dos meses, no pudieron conseguir.

LOS SOBERANOS EN LA LINEA

PARIS, Diciembre 3. — Continúan recorriendo el frente de combate el soberano de la Gran Bretaña, Mr. Poincaré presidente de la República Francesa y el Príncipe de Gales. Ultimamente se les unió Alberto I. Con el emperador Jorge V permanecieron largo tiempo abrazados.

Los soldados presentan las armas mientras las bandas ejecutan el "God Save Kin".

El rey de Inglaterra ha felicitado calurosamente al generalísimo Joffré, en términos muy efusivos.

UN COMBATE EN EL MOSA

LONDRES, Diciembre 3. — Se reciben detalles de un importante victoria francesa en los altos del Mosa. Los bávaros han sido totalmente deshechos. Regimientos en masa han levantado las armas, rindiéndose.

CAMINO DEL RHIN

LONDRES, Diciembre 3. — Las avanzadas del general Pau continúan avanzando hacia el Rhin. El pueblo recibe con trasportes de júbilo la presencia de los soldados franceses.

RUSIA, ALEMANIA Y AUSTRIA

EN PLOCK Y LODZ

LONDRES, diciembre 3. — A lo largo del Vistula se continúa desarrollando sistemáticamente la gran batalla en el frente Thorn-Plock.

Los alemanes hacen desesperados esfuerzos para mantenerse en sus posiciones, a pesar de lo cual cada vez tienen que replegarse más a retaguardia.

Se dice que el ala izquierda germana ha logrado rehacerse, impidiendo verse rebasada por la caballería.

Los partes oficiales que trasmiten de Petrograd son mayor optimistas, especialmente al comentar las operaciones que se realizan entre Przemyls y Cracovia en dirección a los Kárpatos.

LAS CIFRAS DE PRISIONEROS

LONDRES, diciembre 3. — Los dos ejércitos beligerantes, lo mismo en la Prusia Oriental que en la Polonia rusa, se atribuyen grandes cifras de prisioneros. Los diarios berlineses dan un total de 80.000 y el dato lo facilita la oficina de informaciones a la prensa, ubicada en el estado mayor de campaña del ministerio de guerra.

La correspondencia de los heridos alemanes

El periódico "France du Sud-est", publica extractos de cartas de heridos alemanes hospitalizados en Tarbes. Un sargento escribe a su madre: He caído herido en el campo de batalla y transportado a la ambulancia alemana junto con 350 compañeros. Por la tar-

NOTAS GRAFICAS DE LA GUERRA RECIBIDAS HOY

de supimos que nuestras tropas se batían en retirada; los médicos huyeron, naturalmente.

Al día siguiente algunos jinetes franceses nos hicieron prisioneros. Un médico francés nos curó cuidadosamente.

El doctor Krupp

La universidad de Bonn ha concedido el título honorífico de "doctor" a M. Krupp, que, ha de saberse, sólo es Krupp, por haberse casado con la hija del famoso fundidor de cañones, muerto en los alrededores de Nápoles en una aventura escandalosa.

Escandalosa y repugnante, pues según las crónicas, el tal Krupp no sólo amaba los cañones, sino tamién las balas, como su compatriota el bien conocido conde de Eulebourg.

La premeditacion

Un hecho más para demostrar que la invasión de Alemania a Bélgica estaba premeditada:

Cuando llegaron a Namur encontraron volado un puente sobre el Mosa.

Caída Namur, ellos, en "tres semanas", restablecieron el puente, obra colosal.

¿Cómo?

Sencillamente, porque habiendo previsto el caso, tenían preparados los grandes bloques de cemento y todo el material necesario. El ferrocarril transportó todo y no hubo que hacer nada más que echar los bloques al agua y aunar las piezas de hierro.

Robos y abusos de confianza

Con motivo del saqueo de un castillo francés por el Krompritz, "Fígaro" recuerda la anécdota siguiente:

En su viaje de Syna, el kaiser encontró en Koblé-Tul-Haziné una biblia admirable, ejemplar único valuada en 5.750.000 francos.

Guillermo pretendió apoderarse a toda costa y a poco costo, de aquella joya bibliográfica; pero sus esfuerzos fracasaron. Entonces se dirigió al sultán pidiéndole se la mandara, en calidad de préstamo, a lo que aquél accedió".

Pasó el tiempo y a pesar de las reiteradas reclamaciones del sultán Guillermo conserva la biblia en su poder.

Y "Le Fígaro", concluye diciendo:

"El padre reo re abuso de confianza; el hijo ladrón: tal para cual'.

LOS SOCIALISTAS REFORMISTAS ITALIANOS

El ministro francés M. Viviani, ha dirigido a los socialistas reformistas italianos, la siguiente carta, agradeciéndoles su propaganda a favor de la causa latina:

"Señores: Yo os agradezco el envío de la declaración del Partido Socialista Reformista Italiano. He sido vivamente conmovido por los sentimientos que manifestais en favor de las ideas de Civilización y Libertad que el Gobierno de la República, actualmente defiende.

"Recibid, señores, la seguridad de mi alta consideración.

"(firmado) René Viviani."

Burdeos, 21 octubre 1914.

EN SUD AFRICA

LA REBELION BOER

LONDRES, diciembre 3. — Un telegrama de Pretoria anuncia haber sido capturado el general boer rebelde Dewet, que se distinguió en la guerra del Transvaal al pelear con el ejército británico.

ULTIMO MOMENTO

ANTE LA HISTORIA

LONDRES, Diciembre 3. — Los diarios de esta capital consideran que el encuentro del rey Jorge con el presidente Mr. Poincaré en el frente de la línea de batalla pasará a la historia.

Esos mismos diarios agregan que la entrevista celebrada entre ambos personajes es la prueba de que los aliados están resueltos a continuar la guerra hasta obtener la victoria.

LA REBELDIA DEL TRANSWAL VENCIDA

LONDRES, Diciembre 3. — Un telegrafa oficial de Petrosia anuncia que en el momento que las fuerzas leales hacían prisionero al general Dewet, unos 50 rebeldes se rindieron sin oponer la menor resistencia.

Agrega el despacho que numerosos rebeldes han sido hechos prisioneros en el distrito de Wittebergen.

LA OCUPACION DE BELGRADO

NUEVA YORK, Diciembre 3. — Anuncian de Viena que la noticia de la entrada de los austriacos en Belgrado ha sido recibida con grandes aclamaciones de alegría por parte de las tropas austriacas que se hallan en la región del Norte.

HACIA CRACOVIA

PETROGRAD, Diciembre 3. — Un comunicado oficial del gobierno ruso dado a la publicidad dice que las tropas rusas ocuparon la ciudad de Wieliczka (Galitzia), situada a 12 kilómetros de Cracovia.

JUICIOS DE LOS DIARIOS

LONDRES, Diciembre 3. — "The Daily Telegraph" en un telegrama de Petrograd, confirma que los rusos obtuvieron una victoria menos decisiva de lo que se esperaba, pero fué efectiva.

LA REINA ISABEL EN LAS FLANDES

LONDRES, Diciembre 3. — "The Daily Nens" anuncia que la reina Isabel de Bélgica se unió a su esposo el rey Alberto detrás de las líneas de batalla en las Flandes

BAJAS EN LA VIDA

ROMA, Diciembre 3 (atrasado). — Anuncian de Como que falleció el diputado por el distrito de Erba, hon. Pedro Baragiola, siendo su muerte muy sentida en todos los círculos políticos.

ALREDEDOR DE UN VELERO

LONDRES, Diciembre 3.—"The Mouning Post inserta un telegrama de Petragrad anunciando que el general ruso Rennenkampf ha sido relevado de su cargo porque ejecutó con retardo un movimiento que le fué prescripto por el gran duque Nicolás.

Esa demora puso en peligro el éxito de la estrategia del generalísimo ruso, pero sin embargo se logró rechazar los nuevos refuerzos alemanes que se dirigían a la línea de combate.

LA AGITACION DE FEZZAN

ROMA, Diciembre 3 (atrasado en la transmisión). — En el ministerio de Colonias se ha recibido un telegrama enviado por el coronel Miani anunciando que a raíz de la agitación reinante en el Fezzan salió con una columna con el objeto de castigar a los rebeldes. Después de haber librado combate, los rebeldes se refugiaron a Zellaf y la columna bajo el mando del coronel Miani regresó a Brack, donde se halla establecido el cuartel general italiano.

Durante la noche del 28 del mes último, los rebeldes atacaron repentinamente la pequeña guarnición que defendía el fuerte de Garasebla.

Los centinelas, constituídos por escasos fezzaneses recién reclutados no dieron el grito de alarma y se unieron a los rebeldes, los que ocuparon fácilmente el montículo de Garasebla.

A pesar de la rapidez del ataque, la guarnición se defendió heróicamente, infligiendo grandes pérdidas a los rebeldes y se replegó en buen orden hacia Brack, uniéndose con la columna principal.

En esa acción tuvimos 4 oficiales, 18 soldados metropolitanos y 9 soldados muertos.

En ese mismo telegrama el coronel Miani anuncia que las bajas sufridas por los expedicionarios en un combate librado últimamente con los rebeldes en Nalut no son tan grandes como se había anunciado, pues tuvimos solamente un suboficial y 2 soldados muertos y 2 soldados y 1 askari heridos.

AMERICA Y ALEMANIA

EMPIEZAN LAS HOSTILIDADES

Manifestaciones antialemanas en Chile

La insolencia germánica empieza a dar sus frutos en nuestro continente. Habituada a desconocer todos los pactos y a pisotear todo derecho, se mantiene en su afán de conceptuar estos países comr tierras sometidas a su influencia.

Pero hay pueblos de Latino-América menos prudentes y tolerantes que nosotros los argentinos, que como buenos cristianos, cuando Alemania nos pega una bofetada, ponemos la otra mejilla para la segunda. El insulto de Dinant ha quedado impune, como aun espera reparaciones la opinión pública de tantos atropellos cometidos por la insolencia germánica contra la argentina...

Esta actitud de complacencia hacia los alemanes puede traer malos resultados. Colombia y Ecuador, han sufrido apercibimientos enérgicos por esas trasgresionesgermanófilas, lo que al fin y al cabo no es poco desdoroso para nuestra dignidad de americanos.

Chile, en cambio, está resuelto a mantener su neutralidad y a castigar los desplantes ofensivos de los alemanes. En Valparaíso, la población indignada por la suba de la tarifa de los tranvías pertenecientes a una empresa alemana, ha hecho explosión de sus sentimientos de antipatía hacia esa nación, asaltando diversos establecimientos alemanes.

El pueblo chileno, no quiere contribuir con su dinero, a enriquecer el fondo de guerra de Alemania, para cuyos fines seguramente se habían aumentado esas tarifas. En Montevideo la opinión pública se manifiesta indignada contra el capitán Ruete, comandante del crucero "Uruguay", que según se dice permite que se envíen comunicaciones radiográficas desde ese navío, a los cruceros alemanes que merodean por las costas del este del Uruguay.

El comandante Ruete, es de origen alemán, y en Alemania se ha educado. La educación recibida la puso de manifiesto no hace mucho, en un incidente bochornoso que provocó en el teatro Solís con la señrea del miniotrs de Bélgica, a cuya distinguida dama fué a felicitar por la ocupación de Bruselas por las Hordas germánicas, recibiendo una buena lección en pago de su inconcebible atrevimiento.

Ahora, se sirve del buque de la escuadra que el gobierno confió a su mando para auxiliar a los alemanes.

Es hora que el gobierno del Uruguay ponga término a las audacias de ese comandante "alemán" que insulta a cada paso los sentimientos del pueblo uruguayo, que como toda la América inclina sus simpatías hacia los aliados, que luchan por la Civilización y la Humanidad.

Los Estados Unidos, por su parte, prohijan un futro congreso de todos los países de América, que se ha de realizar en San Francisco, a tiempo de la exposición, para establecer las bases definitivas de la neutralidad de América, y prevenir de ese modo, posibles contingencias de la guerra y agresiones del lado de Europa.

Se hacen activos trabajos preliminares para ese congreso, contando sus iniciadores desde ya, con el apoyo unánime de todos los países de las dos américas.

EL FRACASO DE LOS PLANES DE ALEMANIA

EL JEFE DE LOS LENUSES. — NUEVO CALIFA DE LOS CREYENTES. — LA MEDIA LUNA QUE SE EXTINGUE

Hace tiempo que veníamos anunciando los esfuerzos de Alemania tendientes a universalizar esta terrible guerra, quizá con la esperanza de salir mejor librada entre el choque de tantos intereses divergentes o antagónicos como intervienen en ella.. Prodigó primeramente el oro a sus agentes y agitadores para provocar levantamientos en Sud Africa, Marruecos, Egipto y la India; luego logró envolver en la red de sus intrigas las ambiciones de la camarilla entronizada con Enver Bey, cerca del Sultan de Turquía. débil de cerebro y enfermo de la voluntad...

Ya hemos visto como ha fracasado Alemania en sus planes de crear dificultades a Francia, Inglaterra y Rusia. Las pequeñas insurrecciones de las colonias, han sido sofocadas desde el primer momento, la población indígena en su inmensa mayoría ha afirmado su lealtad a las respectivas metrópolis, manifestándose decidida en acompañar a los europeos en esta cruzada santa, sagrada. Sólo una parte de los pueblos turcos, han respondido al llamado del sultán, inspirado por el kaiser; y la intervención de Turquía ha venido más bien a perjudicar que a favorecer la causa de los germanos, creando la seguridad de la intervención en favor de los aliados, de diversos países neutrales. interesados en que sean mantenidos los convenios de paz en los Balkanes.

Por otra parte, los árabes y demás pueblos mahometanos rechazan la guerra santa, y desconocen la autoridad del sultán, existiendo entre los mismos turcos graves desavenencias y profundo descontento con la actitud de ese grupo de ambiciosos que ha creado al imperio otomano una situación tan amenazadora y comprometida.

El hijo del sultán y heredero del trono, encabeza la resistencia contra Enver Bey, vendido a Alemania; ya se han producido los primeros conflictos, persecuciones, encarcelamientos, ejecuciones, etcétera, y no es muy aventurado predecir un próximo golpe de estado que dé en tierra con la privanza de ese caudillo. y con la tiranía insolente de los "jóvenes turcos" que lo acompañan.

En Egipto, hay algo más grave. Anuncian los telegramas que será elegido nuevo kedive de Egipto el jefe de los Lenussis, pueblo numeroso y aguerrido, de gran influencia en el mundo musulmán,, que ha tenido en jaque durante estos últimos años a las tropas italianas en Trípoli, deteniendo su avance al interior de las regiones lívicas...

Los Lenussis, mantienen seculares reivindicaciones de hegemonía religiosa entre los, mahometanos contra los turcos, juzgándose con mejores derechos que éstos para representar al pueblo elegido de Alah. En tal virtud jamás han reconocido la autoridad del sultán, manteniéndose irreductibles durante tantos siglos, encastillados en la bravura de su raza y en las defensas naturales de su suelo. a las puertas del desierto.

La exaltación del jefe de los Lenussis como kedive de Egipto, equivaldría a la definitiva separación de este país de la influencia turca tanto en materia política, como desde el punto de vista religioso.

Las potencias aliadas favorecen esta elección. Inglaterra que tiene establecido su protectorado cada vez con más sólidas bases en Egipto, alienta las aspiraciones rievindicadoras del Gran Lenusso porque en cuanto sea elegido kedive, se proclamará kalifa Po Padischá de los creyentes transfiriendo la sede religiosa del mundo de Manoma, desde Constantinopla al Cairo.

Italia sobre todo está interesada en que se cumplan las ambiciones del jefe delos Lenusses, favoreciendo su exaltación al kedivato del Egipto y el califato de los creyentes, porque de ese modo cesará la rebelión armada mantenida latente por ese pueblo indómito entre las poblaciones musulmanas de la Libia, que se resisten a reconocer su reciente dominio, y detienen el avance de los ejércitos de ttálicos hacia el interior de la región tripolitana.

Así, pues. la metrópoli delos hijos del Profeta, pasará al antiguo país de los egipcios, más antiguos que los turcos en la fe de Mahoma, y con más prestigiosos títulos que estos advenedizos bárbaros ante la civilización islámica.

Los pueblos árabes que siempre se mantuvieron rebeldes a la preponderancia turca, verán en este acontecimiento una ocasión decisiva, para independizarse completamente del yugo otomno, y libres ya de la media luna maléfica es posible que vuelvan a renacer los antiguos días de esplendor para los pueblos del Islam, cobijados bajo los verdes estandartes del Profeta.

Así se destruirá para siempre la influencia deldecadenteim lfi heusutur fluencia del decadente imperio otomano, que para mantener los restos de su bárbara tiranía en tierra europea, proclamaba la guerra santa. invocando ante los creyentes la necesidad de slvar a Constantinopla sede del Islam, en cuanto aparecían junto a la Sublime Puerta, los ejéroitcs victoriosos del Occidente, llevando los estandartes de la Cristiandad.

La hegemonía religiosa, que detentaban los turcos contra los verdaderos y antiguos pueblos musulmanes, está pues en vísperas de caer para siempre como cayó su hegemonía politic fundada en la ley de la cimitarra, sobre los pueblos sojuzgados y esclavizados... Será este un golpe asestado en el corazón a Turquía y a su aliada la Alemania.

Ahora más que nunca se aproxima el momento de que las naciones de Occidente rescaten el último baluarte de la barbarie turca para que la civilización se extienda como un día hasta las márgenes del Bósforo, en cuyas aguas la media luna ha reflejado sus fulgores de sangre en una inmensa noche de cuatro siglos. Constantinopla volverá a ser la Bézancio gloriosa del arte y del amor, como en los tiempos de los emperadores magníficos.

LAURELES Y CIPRESES — Algunas fotografías de jóvenes héroes de Inglaterra, que han actuado brillantemente en la guerra actual.



Capitán T. H. R. Bulkeley, de la Guardia Escocesa. Muerto

Teniente J. Eden, hijo de sir William Eden. Muerto.

Teniente D. B. Landale, de la Brigada de Rifleros. Muerto.



Capitán E. O. Skaife, de los fusileros reales. Muerto.



Capitán P. S. Fryer. Herido.



Capitán A. H. Wilson. Muerto.



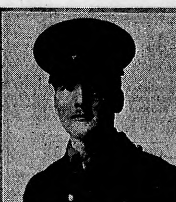
Capitán G. F. Luther. Herido

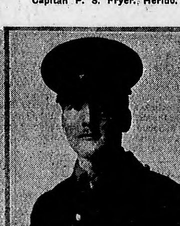


Teniente G. P. Snead-Cox, de los fusileros reales. Muerto.



Teniente G. O. de P. Chance, de los fusileros reales. Muerto.





Teniente O. G. N. Stacke, de los fusileros reales. Herido y prisionero.



Teniente G. V. Fitzgerald, herido

Capitán W. G. Vivian, de los fusileros reales. Herido.





Sir Felipe Brockleaursf. Herido.

Teniente J. F. O. Connell. Herido

Teniente A. J. MUrray Smith. Herido.



Capitán C. Howard Ker. Muerto.

Teniente G. Polson. Muerto.

NOTES

Some of our colleagues have been affected almost to hysteria during the last few months in aitcipation of an insufficiency of harvest hands. They now find that, as CRITICA has been pointing out, the suppiy is much in excess of the demand. The governor of Cordoba reports that in his province there are upwards of 7.000 labourers out of work!

Given the almost entire lack of manufacturing in this country which would absort a great part of the labouring population and give it a special calling, the causes of the labour difficulties which continually assail us arise from two primary causes the want of a system of physical education adapted to local conditions; and the insuperable barriers which stand in the way of the small agriculturist, and prevent farm labourers from investing the fruit of their economies in establishing themselves in homes of their own.

The measures taken a few years ago to put an end to the unrest in the Chaco seem to have borne good fruit so far as they have gone. It is however a fact, and a very remarkable one at that, that the really valuable part of the instruction imparted to the primitive people of these conuntries three centuries ago has been dropped out, and the merely ornamental or sentimental pesisted in. The greatest good ever done for the Indians was the teaching of the practical arts. By teaching their people all they knew of africulture and manufacture, the old Jesuit Fathers converted so much waste human material into a useful people. The pity is that wehave not continued that same principal—a practical education aiming at material results, not in a few things only but in all.

The futile efforts of the Huns to reach the Straits of Dover have degenerated now into nothing more than the allconsuming obsession of a diseased train. During the last month they have become notably weaker. and the Allies progressively stronger. The German soldiers themselves know now that the task set them is a vain one; they have come to see that it makes no difference to their kaiser and his circle how many lives are sacrificed, provided any of his objects be satisfied, and quite naturally they are beginning to rebel. Just as they have already shot many of their brutal officers, so it may be expected any day that a German bullet dum-dum for preference, will put a fitting end to the beloved kaiser and his heir. It would save a world of horrors.

There is something very refreshing in the fine faith and clear vision of our colleague "La Argentina", to which as a purely Argentine democratic paper owner and directed by cultured patricians of the old stock, the British community here, and indeed the British empire generally, owe a great debt of gratitude. With the vigour and generous spirit of youth, and a characteristic love of a strong fight for a good cause "La Argentina" has allowed wealthier colleagues to gather in the shining shekels whilst it has stubbornly held on its way, and maintained its honour unsullied.

The determined and long continued attacks of excustoms employé Solsona Flores on the present uruguayan Director General of Customs. Idiartegaray have finally moved the latter functionary. The result was a duel a bloodless one of course. Itwas arranged with great formality, each principal having his own surgeon. Presumably the business of the medicos was to make sure that the combatants were in a fit state to engage in mortal combat. The result of the fight was of course a foregone conclusion. The cablo does not say whether the pistols were loaded, but as there were two shots by each party, and no accident is reported, we draw our own inference. The battle is to be continued with pens.

There is one point noticeable in the Solsona-Idiartegaray duel; the former is a cripple, and the latter insisted on a fight with swords! At the Director General is a vigorous man, there can be little doubt, that a lot of fight might easily have been hidden under something more gruesome than a bushel, for Solsona is causing a fearful amonunt of trouble, to the gang who have been robbing the customs so systematically. However easy it may be to prevent a duelist from doing harm with a pistol at long range, to put a sword in the hand of an injuriated man is at least risky. if he have all the advantage.

Nuestras escuelas agrícolas

Con este título ha sido editada en folleto la conferencia dada hace poco en la escuela Presidente Mitre, por el ingeniero J. Pedro Marotta.

Se trata de un trabajo erudito, realizado con la sencillez y claridad que requieren las obras didácticas, y que de ser de positiva utilidad para los que se dedican a la materia.

COMO RECIBE EL Sr. CONDE...

¡El conde de Luxbourg! Lo andan buscando todas las francesas de Buenos Aires. Se han quedado encantadas de la forma como recibe a los periodistas, según "La Nación".

Es parecido a Anatole France a estar a lo del colega.

Blondo.
Suave.
Ligero de movimientos.
Intimo.
Confidencial.
Recibe siempre sin protocolo.
Viene de Metz.

En Metz los von también reciben, estilo Benavente.

LAS JORNADAS DE LA GUERRA

LOS "BRIGANDS" EN EL MAR

CXV

La guerra en ambas fronteras ofrece escasas variaciones del mismo tema y las variaciones son tan nimias que el "glosarlas" es perder tiempo.

De Rusia se habla y se comenta más de lo que se sabe. Todos los días se anuncian por decenas de millar los prisioneros que unas veces congestionan los caminos alemanes y de soldados moscovitas, y otras son los alemanes que caminan entre bayonetas camino de Moscou... quizá de Siberia.

La actividad naval reclama hoy nuestro comentario.

El Príncipe Enrique, hermano menor del Káiser Guillermo y jefe supremo de la flota alemana fondeada en el canal que une el Elba con el Báltico y dá por dicho estuario salida al mar del Norte, está decidido a no tomar la ofensiva y mientras espera ser superior a las flotas enemigas—que ya es esperar—proclama de hecho la guerra traicionera de los sumergibles, los "brigands" de los mares.

El criterio teutón está claramente expresado en el Reichslag alemán por el canciller al sintetizar la invasión de Bélgica después de haber suscripto la neutralidad de su territorio diciendo: "la necesidad no tiene ley", con lo que se hizo tabla rasa de toda jurídica admitida en la paz a la sombra del llamado "derecho internacional".

La guerra sin disciplina, sin la responsabilidad de los altos comandos, conduce de la mano a bárbaros atavismos.

Alemania no entra por ese aro.

Los sumergibles llenan todo su rol en el mar, teniendo como sus más activos y poderosos aliados las minas, la nocturnidad y las densas nieblas que envuelven la desembocadura del Támesis y las costas de Bretaña.

Hay en esa guerra dolo, mala fe y falta la grandeza de los combates, en que los comandos en pleno sol se destruyen sin deshonrarse.

No es que nosotros admitamos la sensiblería de las guerras de "salón" ni que entendamos que la Gran Bretaña y Francia o Rusia apelaran cuando la guerra lo demande, al empleo táctico del sumergible; pero de eso a constituirlo en sistema como lo viene haciendo el alto comando alemán en los mares, queda mucho margen.

Quizá los sumergibles puedan admitirse en la guerra defensiva de las costas en el caso de ser atacados, pero que sean ofensivos constituye por lo menos una grave irregularidad.

¿Se admitiría que un pueblo civil, sin jefes, sin organización, sin más espiritualidad que el odio invadiera un territorio enemigo?

Y en cambio se tolera que a la defensiva el paisaje defienda sus hogares, sin gerarquías, ni uniformes y sin bandera.

Defender con sumergibles y minas Heligoland o la entrada del Elba podría ser una actitud sin ley, pero atacar en la forma que lo hace Alemania en el mar, tiene otro nombre: ¡Salvajismo!

EL KAISER Y EL ASTRONOMO

¿QUEDA ALGUNO A QUIEN MANDAR UN ULTIMATUM?

EL ENLACE DE AYER



Ayer contrajo matrimonio la bella señorita Olga Bossi, con el doctor Julio G. Fernández.

La ceremonia dió margen a una interesante fiesta social que se efectuó en casa de la familia de la novia.

Elecciones municipales en Lomas de Zamora

Ayer se hizo el escrutinio de la elección del domingo ppdo. en el Concejo Deliberante de Lomas de Zamora. El veredicto fué adverso al partido radical, que solo consiguió 536 votos, mientras que el partido conservador obtuvo 1.516.

Tuvimos oportunidad de asistir a la operación del escrutinio y pudimos comprobar la legalidad de todas las actas electorales,—legalidad que fué proclamada en alta voz por el ingeniero Pascali, fiscal del comité socialista, al finalizar la sesión.

Los radicales abandonaron la sesión a las 12 1|2 del día, en cuanto se cercioraron que "los elementos" no habían respondido a su viva campaña y que la elección estaba irremisiblemente perdida.

El afán de la protesta se traslucía por la sin razón de sus discursos, que como es natural, se produjeron a base del socorrido disco "de la conjuración siniestra" pronunciada por el senador Crotto, cuando los socialistas les ganaron la elección a los radicales en la capital federal.

Lo que más llamó la atención de los entendidos fué la enorme cantidad de votos en blanco, otros con nombres borrados y los más con Juan Machain.

La jornada del domingo en Lomas de Zamora demuestra, pues, que mientras el partido radical va en descenso el partido conservador mantiénese firme en sus posiciones, pues ha conseguido más o menos el mismo número de votos que en elecciones anteriores.

A título de información, publicamos las leyendas de algunos votos, escritos con la leyenda del partido radical, así p. e.: "Voto en blanco, porque no quiero votar por radicales pegados con moco". "Por el tigre Juan Machain". "Por don Marcos, el único radical del partido". "Por la china", y muchas cosas por el estilo.

La derrota radical se debe sin duda a las disensiones locales del comité, dividido en dos fracciones, "la de la boina" y "los de ayer", y además por la propaganda activa hecha por los hombres del partido conservador, que han tenido por divisa: "Res non verba".

No todos son proyectos

Para demostrar que no todos los ministros son iguales al doctor Ortiz, el único ministro que, afortunadamente, no hace nada, el titular de la cartera de marina, señor Sáenz Valiente, se mueve, trabaja y almuerza.

El flamante ministro acuático, no sabiendo ayer por la mañana cómo entretener sus vicios, se acordó de que el acorazado Independencia estaba en reparación, y se dijo: "Pues vamos a ver aquello". Y allí se fué, examinando en una hora, lo que se ha reparado en un año, y pareciéndole todo muy bien al señor Sáenz Valiente, como nos hubiera parecido a nosotros, que entendemos en estas cosas poco más o menos lo que entiende el señor Sáenz Valiente. es decir, que no entendemos nada.

Pero, la cosa, no estaba precisamente, en ir a ver si el Independencia estaba bien o mal, ni se andaba mal o bien, sino en buscar motivo, para una farra gastronómica, que se preparó en la jefatura de la zona.

Y para esto hay que convencerse, de que todos nuestros ministros poseen unas aptitudes asombrosas.

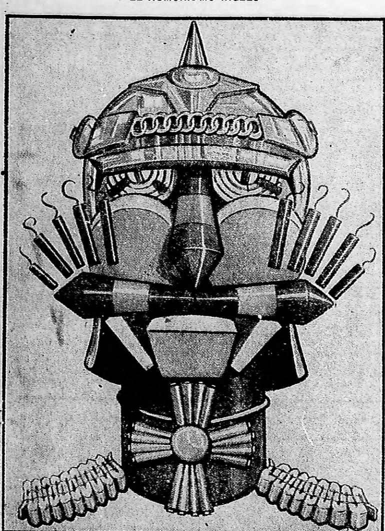
Hasta el intendente interino, doctor Palacio, que perdonó la visita al Independencia, pero que no perdonó, el almuerzo.

De lo cual se deduce que para el doctor Palacio no todo son proyectos.

También se ocupa de cosas más "prácticas", que de proyectar.

COMBATES, EPISODIOS Y ESCENAS DE LA GUERRA

EL HUMORISMO INGLES



El símbolo de la Kultùra

La locura del Káiser

NUESTRO FOLLETIN

Llamamos la atención de los lectores que con tanto interés vienen siguiendo la lectura de nuestro folletín "Secretos de la corte imperial alemana", sobre el capítulo que ayer ha empezado y en el que, basándose en documentos curiosísimos y en antecedentes de familia de indiscutible autenticidad, queda palpablemente demostrada la locura hereditaria del kaiser, locura que ha de pagar tarde o temprano con la vida como la pagó su pariente Luis II de Baviera, cuyo parecido físico y moral con el actual emperador de Alemania es indiscutible después de leer el interesante período porque atraviesa nuestro folletín.

Un niño héroe

En Domevre, pequeña ciudad vecina a Larrain, los alemanes hirieron a un niño de catorce años llamado Maurice Claude.

Ensañados en el indefenso muchacho lo acribillaron a balazos, produciéndole varias heridas terribles.

Tomado prisionero, fué conducido a un castillo vecino constituído en hospital de sangre.

El coronel Alemán, jefe de ese hospital, se acercó al lecho de Maurice, cuando el pequeño héroe entraba en el período agónico:

—Y bien amiguito ..., le dijo: ¿sufres mucho todavía?

El agonizante da vuelta dolorosamente la cabeza. Fija sus grandes ojos en los del enemigo y contesta altiva, noblemente:

—¡Yo no he sufrido nunca... muero por mi patria!...

E irguiéndose mediante un supremo esfuerzo, grita con todas sus fuerzas: ¡Viva Francia!...

Y cae sobre el lecho para no levantarse más.

LOS DOS HERMANOS

Entre los mil episodios interesantes que a diario se oyen referir a los heridos que llegan del frente de batalla, figura el siguiente:

Los azares de la guerra reunieron a dos hermanos, soldados ambos de la misma compañía. Instantes después de un furioso ataque alemán, cayó moribundo, con una herida horrorosa, uno de dichos reclutas. Su hermano, como es natural, se apresuró a prodigarle los consuelos, las caricias y los cuidados propios del caso. Pero la gravedad de la lesión era tal, que el desgraciado pedía constantemente que le remataran para no sufrir más. Cuando el soldado ileso disuadía de tan horripilante pretensión a su hermano, una nueva carga de los alemanes les obligó a apartarse. La lucha fué tan empeñada, que franceses y germanos llegaron cuerpo a cuerpo.

Dos angustiosas horas transcurrieron ambos hermanos sin verse. El ileso había tenido que combatir; el herido, haciendo de tripas corazón, tuvo que reprimir sus ayes y fingirse muerto. Al cabo de la batalla, nuestros dos infantes volvieron a encontrarse, más el herido casi se había desangrado y sus sufrimientos eran atroces. Nuevo intento de cura y nuevas súplicas del agonizante para que su propio hermano le despenara; repetición de las cargas a la bayoneta: situación apurada del moribundo y de su atribulado curandero... Una bala pone remate a aquella vida que se extinguía, antes de que el herido cayera en manos del enemigo. ¡Terrible final de un héroe, pero trance aún más terrible al del superviviente!

Los estudiantes ingleses en la guerra

Con motivo de la guerra actual ha cambiado por completo el aspecto de las ciudades universitarias inglesas.

Tanto en Oxford como en Cambridge advierte el observador novedades sorprendentes.

Donde antes pululaban los escolares, pululan los militares ahora. El número de matrículas ha sido inferior en una mitad al del año último.

El efectivo de escolares ha disminuído en una proporción que oscila entre 26 y 71 por 100.

Tal reducción se ha hecho sentir sobre todo en los colegios famosos por sus ejercicios atléticos, es decir, en los de Pembroke, Jesús, Clare, Kings College y Trinity, que han proporcionado al ejército muchos voluntarios perfectamente instruídos.

Esta misma semana ha publicado la "Cambridge Review" la lista de los antiguos miembros de la Universidad que actualmente se hallan bajo banderas.

Aparecen más de 1200 hombres, y seguramente no está completo ese libro de oro, a cuyo frente figura el jefe del cuerpo expedicionario, sir John French, antiguo alumno del Trinity College.

Los estudiantes que han vuelto a las aulas son, en su mayoría extranjeros o ingleses que no han pedido ser admitidos al servicio militar por imperfecciones o incapacidad física. Los filiados que no han partido aún se dedican a hacer ejercicios o asisten a clases donde se les da instrucción militar.

Por eso Cambridge está llena de uniformes, muchos de los cuales son usados por los mismos profesores. Ya están preparados, 600 voluntarios para acudir a la línea de batalla, y constantemente van llegando otros.

Ha sido preciso moderar el ardor guerrero de los estudiantes de medicina, porque se teme que si éstos van a pelear como soldados falten doctores en la Gran Bretaña. Ha sido preciso hacerles comprender que, para ellos, el patriotismo exige que se dediquen a salvar la vida de sus camaradas.

Persuadidos de esto, han instalado en el Kricket grounds de Clare y de Kings College un magnífico hospital al aire libre, en que ya hay 500 camas y se instalarán otras tantas en breve.

Dios, soldado de artillería

Guillermo II., ha declarado que las ametralladoras alemanas rinden el cien por ciento sobre el campo de batalla. Ahora bien: toda la Alemania, ha sido invadida de grandes manifiestos de un metro de alto en los que se reproduce el célebre cañón 42 con los nombres de las ciudades belgas y francesas bombardeadas: Lieja, Namur, Lowy, Manbeuge. Y debajo, con grandes letras góticas: "Mith Gott König und Vaterland" o sea: "Con Dios, por el Rey y por la patria".

Estos óbuses que van por el mundo para cumplir con Dios su bárbara misión, ¿cuándo los veremos expuestos sobre los altares de las iglesias?

¡Quién diría que el viejo Dios, de soldado de la Inquisición en la Iglesia de Roma iba a concluir como artillero de Guillermo II!!



Inspirándose con un egipcio



El buen samaritano

LOS ALIADOS

Las personas que visitan los sitios europeos por donde han cruzado las hordas austro-alemanas, no encuentran ya adjetivos para calificar los desmanes cometidos en la desesperación de la soberbia humillada.

Consideraciones con nadie ni con nada, es inútil pedirles a los formidables aliados.

Y para quienes conocemos sus procederes comerciales e industriales, ningúna duda nos cabe sobre los relatos de sus procederes militares.

Sin ir más lejos aquí tenemos en estrecha alianza las dos compañías poderosas de navegación fluvial: la austriaca de Mihanovich y alemana de los Caps.

La alianza tuvo por objeto explotar en comunidad y sin ningún escrúpulo al comercio, la industria y los viajeros rioplatenses.

La empresa Lambruschini que se propuso servir al país contentándose con una utilidad moderada, fué reducida la silencio, incapacitada para mantener la competencia con sus poderosas rivales.

Dueños absolutos de los ríos, los aliados teutones lo primero que hicieron fué subir de quince a cuarenta pesos los pasajes a Montevideo, y en proporción parecida de costo de los flete de las mercaderías.

Sin embargo, todavía les parece poco y ahora acaban de elevar el flete del azúcar argentino a la ciudad vecina. De 1.50 por tonelada, — que ya era una enormidad, — saltaron a 2 pesos.

Nuestros productores protestan. Nuestro gobierno, — como siempre en casos análogos, — se encogerá de hombros y dejará hacer.

Nueva obra de misericordia

La oficina internacional de la Cruz Roja para los informes sobre los prisioneros trabaja activamente ayudado por numerosos secretarios y políglotas. Se contesta en todas las lenguas incluso en flamenco. De todos los países beligerantes afluyen demandas de noticias. Cada día se reciben unas 1500 cartas y 300 telegramas. Esas demandas dan una idea de los sufrimientos que provoca la guerra actual.

Es una nueva obra de misericordia no prevista en el Catecismo:

"Contestar las cartas de los que tienen seres queridos en la guerra".



La mejor visita es la de la portadora de cigarrillos

Agradable convalescencia. Un cigarrillo y una linda lectora gratis

La carnicería del Aisne

Un capitán del Estado Mayor francés, que el 20 por la noche regresaba del frente de la batalla del Aisne, dijo a Mario Duliani, enviado especial dé "Il Secolo":

—Nuestra situación es buena — dijo el capitán. — Avanzamos lentamente, pero con seguridad. Nuestras tropas ocupan las alturas de la ribera derecha del Aisne.

—¿En qué extensión?

—Me está prohibido precisárselo. Lo único que puedo asegurarle es que la batalla del Marne, comparada con esta del Aisne "¡es un juego de niños!"

Estas breves palabras de un oficial que llegaba de la línea de fuego, confirman exactamente los datos que poseo — dice el compañero italiano. — Los muertos y heridos en la interminable batalla llegaban, a los seis días a varios millares.

DE LOS DIAS FELICES



El rey y la reina de Bélgica con su hijito mayor en el hogar, antes de "el terror".

LA EXPORTACION DE CABALLOS

DESACREDITANDO AL PAIS

Muy pocos días hace que en defensa de la producción nacional, del crédito del país y de la causa de los aliados, protestábamos por las remesas de caballada embarcadas con destino a los ejércitos francés e inglés.

Sosteníamos que era la manera más eficaz de desacreditar nuestra ganadería enviando la resaca, el desecho de esta hacienda y que la fama de gran mercado ganadero de que veníamos gozando quedarí hecha girones y nuestro país expuesto al comentario ridículo. Como estas previsiones se acaban de cumplir con las órdenes recibidas de Europa para suspender la compra y remesa de caballos, no podemos menos que protestar nuevamente dando la responsabilidad a quienes corresponda.

El comisionado francés, conde Brodin, ha procedido en este caso haciendo a un lado el más elemental patriotismo y teniendo en cuenta sólo una provechosa operación comercial para el Crédit Lyonnais, que representa, cuyas utilidades habrán sido más grandes indudablemente. Pero asombra que el otro comisionado, Mr. Even, haya consentido en que se pospongan los intereses y la causa de Francia que es la causa de la humanidad y la civilización a un negocio vulgar de simple mostrador.

Protestamos nuevamente en nombre de la causa que defendemos y del crédito del país como mercado ganadero de primer orden.

El temor a los "Zeppelines"

Precauciones de la censura

El "Petit Journal" publica un artículo del director del Observatorio de Bourges, que dice, entre otras cosas, lo siguiente:

"En la sección de meteorología de algunos periódicos fué publicada esta advertencia el 26 de Octubre: "Por orden del gobierno, se suspende la publicación de noticias meteorológicas".

Algunos de nuestros lectores nos han escrito para preguntarnos qué conexión puede existir entre el estado del tiempo y los acontecimientos que en Europa se desarrollan desde hace tres meses.

La guerra moderna — bien lo demuestran los hechos que relata la prensa — es, ante todo, una guerra científica.

El principio del dirigible es, como nadie ignora, absolutamente distinto al del avión. Una voluminosa envoltura llena de gas debe contar siempre con el viento, que en las regiones elevadas alcanza a veces extraordinarias velocidades.

Un motor de gran potencia no en todos los casos puede neutralizar la presión formidable que el aire ejerce sobre la superficie de un "Zeppelin" y contener la deriva. De donde se deduce que un aparato de esa clase sólo puede utilizarse cuando reina buen tiempo.

Ningún piloto de dirigible o "Zeppelin" se compromete a elevarse en su aparato sin tener de antemano la certeza de que el buen tiempo ha de favorecerle durante su excursión aérea.

Ahora bien; los alemanas saben perfectamente, lo mismo que nosotros, que resulta imposible prever las circunstancias atmosféricas sin el estudio de la situación general meteorológica en el contingente europeo. A tal efecto, los centros de meteorología establecidos en París, Bruselas, Hamburgo, Londres, Madrid, etc., reciben un centenar de telegramas de distintos puntos de Europa, y de ese modo pueden comunicar a los periódicos previsiones de sólido fundamento.

Si dejan de ser cursados aquellos despachos y permanecen mudos los aparatos de radiotelegrafía, se hace imposible la previsión del tiempo. Y lo más curioso es que las noticias más útiles son precisamente las que emanan de los lugares más avanzados hacia el Atlántico

Suprímanse las estaciones costeras de Islandia, las de Valentia, en Irlanda; las de Escocia o las de la costa occidental de Francia: Brest, Oussant, Bayona; las de La Coruña, islas Madera, Argel, etc. y pueden considerarse nulos todos los informes obtenidos en Noruega, Roma Hamburgo y aun Trieste.

Esto obedece al hecho de que la mayor parte de las depresiones atmosféricas que engendran las tempestades y hasta los temporales ordinarios proceden del Atlántico. Por lo tanto, Francia e Inglaterra, centinelas avanzados del océano, poseen la clave de la previsión del tiempo. Son, pues, los árbitros del aire, como por su flota son las dueñas del mar.

Así aunque los alemanes continúen durante algún tiempo en posesión del gran puerto de Amberes, no podrán utilizar sus "Zeppelines" por carecer de datos precisos para discernir sobre la oportunidad de una salida.



UN MOMENTO INTERESANTE



El objetivo ha podido sorprender, el estupor que causa en las filas germanas, el ímpetu de las tropas argelinas que combaten por la causa francesa.

FOLLETINES DE "CRITICA" (60)

SECRETOS DE LA CORTE IMPERIAL ALEMANA

Por la condesa de Eppinghoven

(Traducido por Emilio Dupuy de Lome)

—Ya sé, naturalmente, añadí, que antes del advenimiento de la sobrina de Federico Guillermo IV, los Wittelsbach eran una familia sana de espíritu. Pero, no tenían una tara hereditaria del lado paterno? Vos, que habéis pasado vuestra vida en la corte de Munich, sois a este respecto una autoridad mayor que la de los historiadores.

—Yo he conocido al padre y al abuelo de Luis II, me respondió mi amiga, y en mi juventud he conocido personas que habían tenido relación con Max-José. Todos eran sanos de espíritu, y de los siete hermanos y hermanas de Maximiliano, solamente una, la princesa Alejandra, ha dado algunas señales de enajenación mental, en un período crítico de su vida. Además, el rey Maximiliano tenía una media docena de hijos ilegítimos, notables por su inteligencia — algunos de ellos están vivos aún — mientras que los dos hijos nacidos de su esposa prusiana, Luis y Othon, se volvieron locos.

Como veis, es imposible ignorar que la desgracia entró en la familia de Wittelsbach, con los Hohenzollern.

Después, acercándose a mí, como si temiera que sus palabras fuesen oídas, la baronesa añadió:

El único punto consolador de esta tragedia, es que Luis ha muerto y Othon morirá sin hijos. Así, pues, la plegaria de mi pobre señora, parece haber sido escuchada, en un sentido al menos.

La reina María era hija del príncipe Guillermo de Prusia, hijo de Federico Guillermo y tío de Federico Guillermo IV, que se volvió loco. Su madre era una princesa de Hamburgo. Nació el 15 de octubre de 1825 y murió el 17 de mayo de 1889, después de haber pasado muchos años en la más profunda melancolía. Este último hecho, así como el parentesco Prusiano-bávaro, ha sido cuidadosamente ocultado desde hace más de diez años.

Una sola vez, en 1885, recuerdo haber leído, en la "Vossische Zeitung" una ligera alusión a estos hechos. Inmediatamente el jefe político amenazó al indiscreto diario con persecusiones inmediatas por crimen de lesa majestad, y se hizo el silencio. Y esto pasaba en tiempo de Guillermo I, cuando el emperador actual parecía bien lejos de subir al trono.

Hemos visto hace poco, cómo trataba Guillermo II a sus ministros. Pues bien, semejante manera de proceder tiene un precedente. En efecto, Luis II no trataba con menos brutalidad a sus excelencias. Como Guillermo, se había hecho una regla en vivir lejos de su capital la mayor parte del año. De este modo, duplicaba el trabajo de sus hombres de estado, a quienes obligaba a ir sea a Nymphenbourg o a Bergschloss, sea a Herrenschiemsee o a Linderhof, o bien a alguno de sus palacios renacimiento o chinescos. Les ordenaba que lo siguieran a los más altos picos de los Alpes, o a los lagos, en las profundidades místicas de sus bosques, o a su "gruta azul". Era necesario, además, que los desgraciados ministros estuvieran vestidos de gala y los obligaba a dar sus informes al aire libre y con la cabeza descubierta. A cada instante se les recordaba el dicho popular: "Yo soy el amo, vosotros los criados".

Acaso Guillermo no se asemeja a Luis II, interrumpiendo la lectura de los informes para decirles: "Mirad estos bosques, en tal sitio maté un ciervo", refiriéndoles enseguida las peripecias de una partida de caza; cuando este rey insano interrumpía los informes de su ministro von Lutz para declamar centenares de versos de los dramas de Schiller?

El profesor Quidde, de Munich, vendió en julio de 1894, ciento cincuenta mil ejemplares de su panfleto "Calígula, un estudio de la insanía del poder de los Césares", haciendo un paralelo entre los actos del sucesor de Tiberio y los del emperador actual de Alemania. Muchos de los ejemplos citados en la publicación eran típicos. Algunos se aplicaban maravillosamente a la destitución de Bismark o al derroche de la fortuna del viejo emperador, por Guillermo II.

Los alemanes demostraron tal interés por este folleto, que su autor hizo una fortuna en muy poco tiempo. Ganó setenta mil marcos en menos de cuatro semanas. Las obras de Mommsen y de Freischke no produjeron tanto dinero en diez años.

Se vendieron quinientos mil ejemplares del panfleto. Los que no lo habían comprado, lo pedían prestado.

El deseo desmesurado de Guillermo II de parecerse a Federico el Grande, es una cosa extraña. Los miembros de la casa imperial, que, como yo, han visto a su majestad gesticular, a veces hasta durante media hora delante de un espejo, al lado del retrato de tamaño natural del Gran Federico, no pueden por menos de preguntarse qué es lo que esto significa.

(Continuará).

La West Oil Company

CORRETAJE OFICIAL DE SUS PRODUCTOS

Hay en ciertas reparticiones públicas ciertos misterios que nadie ha osado descubrir, pero que una vez conocidos dejarían muy mal parado nuestro decoro y evidenciarían hasta que punto se llega en materia de corruptela por los encargados de servir los intereses públicos.

La coima y el "negotium" son el norte de los mismos; unas veces porque hicieron un hábito en épocas administraciones públicas deshonestas; otras porque se encargan de sobornar sus conciencias con halagos y ofrecimientos, los que quieren medrar a costa del estado, en nuestro país donde estamos acostumbrados a ver que hacen la América, lo mismo literatos como Blasco Ibáñez con el cuento de las plantaciones de arroz, como el profesor D'Herelle, con el cocoabcilo.

Descubierta la superchería de este último, la Defensa Agrícola necesitó algo que la reemplazara y más que nada que esquilmara los bolsillos de los colonos y del erario público en favor de muchos.

No pasó mucho tiempo, cuando surgió la West Oil Company y ofreció nafta mala y ordinaria para matar langosta. Y no contenta con ofrecer su producto, quiso que se le correteara oficialmente y al objeto comisionó a la Defensa Agrícola para que se encargara de colocar ese producto a precios exhorbitantes, entres los ingenuos colonos que, temerosos de represalias de los empleados que se encargan de ese crroetaje la aceptaron.

De ese modo, protegiendo a un trust, se hace pagar, no sabemos con "qué interés", un 20 o|o más del precio que aquí en plaza se cobra por la nafta. Y, sin embargo, no obstante las denuncias de la prensa, el ministro y el director de la Defensa Agrícola hacen oídos de mercader a estos sucios manejos del trust y de los empleados que lo patrocinan.

Fragata "Sarmiento"

A la larga serie de tangos modernos debemos hoy agregar el "Fragata Sarmiento" de Luis Conde, quien lo dedica al capitán de fragata Abel Renard.

La nueva composición de Conde sin duda alguna tendrá éxito, pues no solo será solicitada por los amantes del baile, sinó que también para los que gustan oir música criolla.

BIBLIOGRAFÍA

Hoy hemos recibido el número de "Nosotros", correspondiente al mes de noviembre. La interesante revista trae colaboraciones de Payró, Obligado, Walter Perkins, etc.

NOTAS JUDICIALES

UN HOMBRE DE MAL GENIO

En uno de los juzgados de comercio está ocurriendo algo verdaderamente ridículo.

El secretario J..., según voz corriente tiene un genio regular por lo que ningún empleado quiere soportarlo. En esta situación el juez llamó a su despacho a los tres oficiales primeros de las otras secretarías para ofrecerles el cange con el oficial primero Ch..., de la citada secretaría, cuya competencia es conocida, pero que no podía aguantar más del En esta emergencia el juez, como ninguno aceptara el cange, resolvió sacrificar al oficial 1o. M..., enviándolo a la secretaría J...

Cierto es, que el público en presencia de varios 'errores" puestos por el juez, en despachos proyectados por el secretario J..., cree que lo que le sobra de genio le falta en preparación, pero nosotros ponemos bajo beneficio de inventario todos estos juicios que pueden ser o nó aventurados!

POLICIA

CONCURSO DE HISTORIETAS POLICIALES INVEROSIMILES

Una libra esterlina y un palco de premios todos los domingos

CRITICA en su edición policial, abre un interesante y sencillo concurso de narraciones y anécdotas sensacionales, de carácter inverosímil esto es, que por lo raras y complicadas, no puedan existir más que en la imaginación de los novelistas.

Esas narraciones, no deben ocupar espacio que media columna de CRITICA. Se publicará una, todos los días, y a la mejor, se le asignará el premio de un buen palco y una libra esterlina, el domingo por la tarde.

CRITICA aparece a las 6 de la tarde, en su edición dominical. El premiado puede pasar en seguida por la administración de este diario, donde se le entregará el premio, que lo asegura, cuando menos, una amena noche de honesta garufa.

Los sobres con las "Historietas policiales inverosímiles", deben venir dirigidos al "Concurso Policial de CRITICA".

(Concurso policial)

CIENCIA Y CRIMEN

El robo en el castillo de los duques de Albatriste, había sido tan estupendo como enigmático. Nada menos que la regia perla de 90.000 pesos orgullo de la coqueta y vieja duquesa, había desaparecido sin saber cómo.

La acongojada dama se volvía loca ante la imposibilidad de recuperar su preciosa piedra, cuando en la obscuridad de sus ideas brilló un faro de luz intensa que iluminó los pliegues más recónditos de su complicado y viejo mecanismo.

Esa lumbrera salvadora era el celebérrimo y fino sabueso Kuroaquí. A él acudió.

—

El sagaz investigador se recostó en un sillón y con la cabeza hacia atrás, bajó su pipa, abrió la boca, dejó escapar unas espesas volutas de humo y dirigió su vista a los caprichosos espirales; éstos se disiparon en confuso torbellino ante un resoplido huracanado salido de susu pulmones.

Repentinamente, una idea fugaz intentó atravesar la concavidad de su cráneo, pero quedó aprisionada por su potente pensamiento.

En seguida, con su mirada ardiente encendió una vela, extendió la mano, recogió una barrita de lacre (único hilo de su complicada investigación) y pasó su extremo por la zona reductora de la llama. Un ligero chisporroteo comenzó a derretir la materia roja, y al llegar a un punto equidistante de los extremos, cayó arrastrado por la gravedad un pequeño objeto opaco y brillante. Era la famosa perla de Oriente. Su irónica sonrisa mostraba satisfacción y unos dientes temibles Había hallado la perla, faltaba el ladrón.

Dió dos saltitos de alegría y apoyó su índice derecho en unobjeto invisible (timbre secreto).

Apareció su ayudante rígido como poste telegráfico, acompañado de los Albatristes.

—He aquí vuestra valiosa perla, excelentísima señora.

—Oh! prodigio inaudito — exclamó halagada la duquesa.

Mas el joven duque, socarronamente, pasó su velluda mano por su barba en forma de pincel de albañil y con voz meliflua, dijo:

—¡Es admirable, señor Kuroaquí.

Se despidieron.

Cerróse la puerta herméticamente y descolgando un cuadro, sacó la parte posterior un diagrama indicador de vibraciones sonoras originadas por la laringe.

Tras un complicado examen vió que en las inflexiones vocales del duque había una relación clara y evidente con el autor del robo.

—¿Es él o no es él? — se dijo — El aparato muestra el tono medio, pero no el justo del criminal nato. Luego, no es él, porque no puedo ser y no ser a un mismo tiempo. La lógica era concluyente, pero ¿quién era el autor verdadero?

Sacó un voluminoso libro de su biblioteca que se titulaba "Criminalogía y matemáticas" y leyó lo siguiente. Los ángulos dejados en las huellas de un acto infame o criminal, tiene estrecha relación con el carácter particular del individuo, según los grados y distanci ade sus lados. Esta ley se aplica también a los movimientos nerviosos y corporales del sujeto!

Volvió a sonreir, pero ahora sin mostrar los dientes y apoyó nuevamente su índice en el objeto invisible.

Introdujo el ayudante a una persona cuyo cuerpo rechoncho estaba sostenido por unas piernecitas breves como el suspiro de una niña enamorada.

—Miserable! ¿por qué has robado la perla de la duquesa! — preguntó repentinamente y con voz de trueno.

La humana barrica se contrajo en forma de zig-zag, y aprovechando el momento, el detective halló el punto centrípeto de aquellas contorsiones por medio de su mirada de águila hambrienta de presa.

La conclusión del cálculo fué límpida y pura como manantial cristalino. Estaba frente al ejecutor del robo.

Este confesó la complicidad del duque y el proyecto de evaporar la perla para pagar una fuerte deuda, producto de una calaverada que el duque de Albatriste no quería divulgar.

Una vez más triunfó la ciencia del famoso Kuroaquí.

G. S. J.

Bs. As., Nov. 30-1914.

ES MAS MANYADA LA LUISA

Acuarelita

—Mirá, hace tiempo que te tengo dicho, que no quiero... ¿entendés?; que no quiero que pasees con la atorranta de Luisa, milonguera más manyada que casco de vigilante.

—Pero...

—No hay peros, cuando yo ordeno una cosa se cumple ¿me oye? sino ya sabe, le cargo la romana y hasta la otra que espera en puerta.

—Pero Manuel... tenés un genio, tenés... yo fuí con ella por conveniencia...

—A perder el tiempo.

—No, Manuel, estás equivocado.

—Si yo no me equivoco nunca.

—Esta vez sí.

—Bueno, no me contestes y cuidado con levantar el gallo ¡eh! Qué bonito ¿no? que la vean por la calle con ella, ¿qué dirá la gente?

—¡Jesús!

—Que Jesús ni San Antonio, que sos una atorranta desaplicada...

—Oh! estás insoportable.

—¿Qué dice?

—Bueno, no me pellizques. ¿También te retobás? Tomá, tomá.

—Pegá nomás, pegá! el día que menos te piences me hago perdiz.

—Esa es la escuela de la Luisa ¿no? Tomá para que te acuerdes de mí.

—¡Ay!, ¡Ay! ¡Canalla! me pegas y acusas a esa mujer, que por ella tengo estos treinta pesos...

—¿No digo? Si cada día estás menos civilizada. Dáme eso.

—Toma, malo!

—Por ahí debías haber empezado, venga, no sea rencorosa, déme un beso...

—Tomá.

—Así me gusta; si sos una criolla de ley y disculpame si te he mortificado.

—¿Me tendrán confianza ahora?

—Tomá la vida.

Y Manuel Pardo, mirando el reloj, tomó el sombrero y dijo: Son las 1.15, alcanzo a la tercera... saliendo como luz para Palermo.

DESCUBRIMIENTO DE UN CRIMEN MISTERIOSO

Nuestros lectores recordarán que hace tres meses fué hallado en la vía pública un cadáver del sexo masculino, que sólo presentaba una pequeña herida a la altura del corazón, y de la autopsia practicada resultó ser ésta la causa de la muerte de don Manuel Rodríguez VIII, que así se llamaba la víctima.

Inútiles resultaron las pesquisas efectuadas por la policía para dar con los autores y forma en que había sido cometido el crimen.

La familia Rodríguez VIII encargó al hábil detective Pedro Holmes para que se hiciera cargo de la pesquisa.

Después de varios estudios, Holmes supuso que por el tamaño de la herida podría ser un picotazo de hormiga, y con esta idea organizó una batida por todos los hormigueros de la ciudad.

Ya desesperaba del éxito de las pesquisas, cuando el martes a las 8.30 de la noche, en circunstancias que el señor Holmes se hallaba en las calles Córdoba y Callao, vió que una hormiga se ocultaba tras de un poste de la Unión Telefónica. Esto supone que ésta fuera la autora del crimen e inmediatamente dióle orden de arresto. Conducida a su gabinete particular, el pesquisante procedió a extraerle una gota de sangre que la familia Rodríguez VIII reconoció como del extinto. Holmes entregó la asesina a la policía y actualmente varios maestros se encargan de enseñarle a hablar para que pueda prestar declaración y así saber si ha obrado por su propia cuenta o por orden de terceros.

Es creencia general que si no ha intervenido alguna persona será condenada a muerte.

Chejotasc.



MODESTO BOTELLAZO NACIONAL

—Salú, compañero.

—De celda... hablaba uno.

—Sírvasen lo que gusten.

—Gracias, amigo; estoy servido.

—Y uste, don Garcilazo? Tome alguna cosa.

—Gracias. Me puede hacer daño...

—El logro...

—De dientes... e muy güeno pa los maulitas como...

—Uste, conocí uno, y otro que vi hoy...

—Y a que no se fijó en una cosa, vá!

—No; pero me lo palpito 'e ojito. Será...

—Su hermana?

—Que lo re... traten, por sonso...

Y cachando una botella que se hallaba sobre el mostrador, Juan Ludueño, se la tiró por el mate a Desiderio Garcilazo. Heridas leves.

Esta mañana, en el interior de la cantina ubicada en Sarandí 260.

Cana con Ludueña.

A. P. para Garcilazo.

BANCOS

BANCO ESPAÑOL DEL RIO DE LA PLATA. — Casa matriz: Buenos Aires, Reconquista número 200.

Capital subscripto	$ 100.000.000.—
Capital integrado	„ 97.639.690.—
Fondo de reserva y previsión	„ 47.299.967.50
Prima a recibir sobre las acciones no integradas	„ 1.416.186.—

SUCURSALES:

En el exterior: Barcelona, Bilbao, Coruña, Génova, Hamburgo, Londres, Madrid, Montevideo (con dos agencias), Río de Janeiro, Santos, Sao Paulo, San Sebastián, Vigo, Valencia, con agencia en el puerto "El Grao".

En el interior: Adolfo Alsina, Bahía Blanca, Balcarce, Bartolomé Bavio, Bartolomé Mitre, Carlos Casares, Concordia, Córdoba, Coronel Suárez, Dolores, Gualeguaychú, Luján, La Plata, Lincoln, Lomas de Zamora, Mar del Plata, Mendoza, Mercedes (San Luis), Mercedes (Buenos Aires), Nueve de Julio, Pergamino, Pehuajó, Posadas, Rivadavia, Rosario (con una agencia), Rafaela, Salliqueló, Salta, San Pedro, San Juan, San Nicolás, San Rafael, Santa Fe, Santiago del Estero, San Luis, Tres Arroyos, Tucumán y Villaguay.

AGENCIAS EN LA CAPITAL

Número 1, Pueyrredón 185; íd 2, Almirante Brown 1422; íd 3, Vieytes 2000; íd 4, Cabildo 2027; íd 5, Santa Fe 2201; íd 6, Corrientes 3200; íd 7, Entre Ríos 1145; íd 8, Rivadavia 6002; íd 10, Bernardo de Irigoyen 1399; íd 11, Caseros 1965; íd 12, Charcas 1357; íd 13, Bolívar 300; íd 14, Belgrano 2964; íd 15, Bernardo de Irigoyen 173; íd 16, Reconquista esquina Santa Fe.

Corresponsales directos en todo el mundo.

ABONA

En cuenta corriente	1 o|o	1 o|o
A 30 días	1 1|2 o|o	1 1|2 o|o
A 60 días	2 1|2 o|o	2 1|2 o|o
A 90 días	3 1|2 o|o	3 1|2 o|o
A 6 meses	4 o|o	4 o|o
A 1 año	4 1|2 o|o	4 1|2 o|o
A 2 años	5 1|2 o|o	5 1|2 o|o
A 4 años	6 o|o	6 o|o
Depósitos a premio, con libreta, desde pesos 10 hasta $ 10.000 c|l., después de 60 días	4 o|o	4 o|o

COBRA

En cuenta corriente	9 o|o	9 o|o
Descuentos generales	Convencional	

Buenos Aires, 30 de septiembre de 1914.— Elías D. Arambarri, gerente.

BANCO COMERCIAL ITALIANO. — Fundado en el año 1898. — Bartolomé Mitre 460 al 466. — Sucursales: Calle San Juan 1861, Rivadavia 2641, Corrientes 3002, Bernardo de Irigoyen 1389-92.

Capital autorizado	$ 10.000.000
Capital subscripto	„ 5.000.000
Capital realizado	„ 5.000.000
Reservas	„ 700.000

Abre cuentas corrientes, depósitos a plazo fijo y Caja de Ahorros, descuentos, cobranzas, compra y venta de títulos, se dan cartas de crédito, giros telegráficos a la vista y a plazo sobre cualquier punto de Europa.

Administra propiedades haciendo adelantos sobre alquileres, encargándose de remitir las rentas a cualquier punto.

Compra y vende billetes de bancos italianos, franceses, uruguayos o cualquier valor.

Ordenes de pago sobre todas las oficinas postales de Italia, Francia y España.

Abona por año:

Por depósitos en cuenta corriente	1 o|o
A plazo fijo de 30 días	2 o|o
A plazo fijo de 60 días	3 o|o
A plazo fijo de 90 días	4 o|o
A plazo fijo de 180 días	4 1|2 o|o
A plazo fijo de un año	5 o|o
En Caja de Ahorros después de 60 días	4 o|o
En liras italianas con giros sobre Italia	3 o|o
En Caja de Ahorros a la vista	3 o|o
Por depósitos que se emplearán en préstamos hipotecarios al plazo fijo de un año	6 o|o

El Banco hace toda clase de operaciones bancarias.

Horario de las sucursales: de 10 a. m. a 3 p. m. y de 5 p. m. a 6.30 p. m.—Domingo Repetto, gerente.

BANCO POPULAR ARGENTINO. — Fundado en el año 1887.—Bartolomé Mitre 370. Buenos Aires.

Capital cobrado	$ 10.433.016.—
Reservas efectivas	„ 5.639.207.72

Títulos que se ofrecen para la colocación de capitales y pequeños ahorros:

Acciones de un valor de 20 $ m\|n. más una prima de 18 $ pagadera al contado, por cuotas de 1.80 $ por mes durante 20 meses.

Obligaciones de capital: Renta fija pagadera por trimestres.

Abre cuentas corrientes, depósitos a plazos fijo y Caja de Ahorros, descuentos, cobranzas, compra y venta de títulos, etc., da cartas de créditos, giros telegráficos a la vista y a plazos sobre cualquier punto de Europa.

Gira también directamente sobre cualquier punto de la provincia de Buenos Aires y del interior de la república.

Administración de propiedades urbanas y rurales, hace adelantos sobre alquileres y se encarga de remitir fondos a cualquier punto. Comisión módica.

Cajas de seguridad en alquiler. El sistema más cómodo y económico para guardar valores de cualquier naturaleza. Cajas de todos tamaños y precios. Seguridad absoluta e independencia completa de este servicio.

Abona por depósitos anual:

En cuenta corriente	1 o|o
En Caja de Ahorros popular desde 1 hasta 2000 pesos	5 o|o
Caja de Ahorros hasta 20.000 pesos	4 o|o
A plazo fijo de 2 meses	2 1|2 o|o
A plazo fijo de 3 meses	3 1|2 o|o
A plazo fijo de 6 meses	4 1|2 o|o
A plazo fijo de un año	5 o|o
A mayor plazo	Conven.

Buenos Aires, octubre de 1914.—Justo P. Sáenz, gerente.

Teatros: Van desfilando cómicos buenos; cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses.

ALACRANERIAS

La resurrección de Fontanella

El teatro nacional está de parabienes. Antonio Fontanella — "el Fenix de los ingenios" — como la mitológica ave, ha resucitado de sus cenizas.

Y el prodigio se debe a una de las tantas prestidigitaciones de Ballerini que, cansado o desilusionado de inventar autores como Carlitos Romeu, se ha dedicado ahora a resucitar glorias archivadas.

Antonio Fontanella, por si no lo recuerda bien el público o no lo conocen las jóvenes generaciones de espectadores, es, o ha sido, uno de los primeros y más fecundos autores del teatro nacional. Descubierto por don Pepe Podestá, en aquel momento histórico de la transición del picadero al tablado, Fontanella llenó con su nombre y con su obra todo el ciclo balbuciente del teatro criollo. Su trono fué el Apolo y sus obras, más de ochenta, recordarán algún día el momento inicial de este teatro llamado, a pesar de todo, a muy grandes destinos.

Tiene, pues, el autor de "José Ramírez" y "Fachabruta" conquistado en vida un recuerdo en el futuro monumento y una línea en la futura historia del teatro argentino.

En justo homenaje a ese derecho, que no se lo quita nadie a Fontanella, es que tomamos en serio esto "de la resurrección".

Al pie del programa del teatro Nacional se anuncia hoy una obra suya "Doña Capricho".

La resurrección es, pues, efectiva y la amenaza grave. Fontanella vuelve con todos sus vigores primitivos a la escena.

¿Podrá ahora alguien negar que el teatro nacional atraviesa por un difícil momento de crisis y desorientación?

DE LOS MADRILES

Comedias, dramas, operetas y zarzuelas.

En el Español, después del debut de la compañía con "La loca de la casa" y más tarde "La locura de amor", entraron de lleno con los tenorios que nos ha proporcionado el placer de ver varios días y noches el consabido cartelito de "No hay más localidades.

Para esta semana preparan el estreno de "Los semidioses" de Federico Oliver y alterna en las funciones el notable violinista argentino Dalmau.

En la Comedia siguen con "La piqueta" y alterna con ellos el doctor Adejau, aquel que estuvo en el Victoria de ésa y fué fallutti.

En Eslava, desde que estrenaron "Las pecadoras" cambió el aspecto del negocio favorablemente, pero en los Tenorios se han metido, pues francamente hacer el "Don Juan Tenorio" como se hace una comedia del día, no se le ocurre más que a García Ortega. Este contagió a la Palau. Resultado: fracaso.

En Lara va la 10a. representación de "La Pasión", de Martínez Sierra, con éxito verdadero.

En Alvarez Quinteros el Tenorio por el primer actor Ramón Gatuellas ha satisfecho al público. Alterna con ellos la célebre canzonetista Totó, que es un dechado de elegancia y canta deliciosamente.

Han estrenado con éxito "Las ruinas de Costabella".

En el Circo de Price van menguando las entradas de una manera estupenda: ¿eh, qué tal? ¡Si el tiempo se encarga de darme la razón!

Ahora preparan el estreno de la ópera de Tomás Luceño y el maestro Bretón, "Don Gil de las calzas verdes" que no gustó en Barcelona. Y allí lo entienden.

En la Zarzuela ha tenido un éxito grandioso "El príncipe bohemio", música del maestro Marín, humilde maestro de coros hasta hace poco tiempo, y letra de Merino.

Estoy por creer que si ha tenido éxito es porque no toman parte en ella Sagi Barba ni la Vela, pues todo lo estropean con sus pretensiones, y si no, ahí está "Maruxa". La cantan y hacen "bastante peor" que la Nieto, la Iglesias y Parera: verdad patente!

Pero ella sigue haciendo gorrinadas. El otro día se enfermo y la empresa fué a contratar a la tiple Herminia Velasco (que vale más que ella); cantó "Los cadetes de la reina" dicha tiple, y enseguida se puso buena la Vela y trabajó para que el empresario despidiera a la Velasco, como así lo hizo éste que es un grosero; pero se va a encontrar con la horma de su zapato, porque dicha actriz tiene un tío, capitán retirado, que no entiende de música pero si de sable, y me parece que le va a dar un disgusto.

Para los buenos amigos envía un sincero abrazo, y para ese público, al que nunca olvido, ni creo olvidar, un saludo cariñoso de

P. Tapias.

Madrid, 9 de noviembre 1914.

EL TEATRO (?) DE LA CALLE SANTA FE

Spicacci y Traversa comerciantes en señoras. — Ahí de la ley Palacios. — Lo que cuenta la Lize Damour.

Lize Damour, es una interesante excéntrica francesa que debutó hace varios días en el teatro Nacional de la calle Santa Fe. (Alias Parisién) y tuvo, precisamente la noche de su "premiere" una farra de todos los demonios "avec" la novena Maravilla.

Las cosas pasaron de esta manera, según la Lize Damour. Parece ser que los camarines del salón Parisién son algo más que simples cabinas destinadas a vestirse los artistas... Cuando el Nacional de la calle Santa Fe, perdió su santísima idem para convertirse en un vulgarísimo Farol colorado, gracias a la iniciativa artística de Traversa, los cuartos de las artistas fueron provistos de amplios "chaisse-longues", luces de colores y otros artefactos venusianos destinados a hacer más confortable la permanencia de los clientes en los camerinos de las "divettes". Digámoslo claro: el teatro Nacional de la calle Santa Fe, se convirtió en una vulgar casa de entretenimientos, donde mediante una ficha que entrega Traversa a cambio de no un par de duros, el espectador puede pasar a ser..... otra cosa, introduciéndose en la "habitación" de cualquiera de las artistas... o en la de Traversa, inclusive, si es de tal suerte antojadizo el curioso espectador... "Textuales palabras de la señorita Damour".

Bueno. Noches pasadas un señor, cuyo nombre no viene al caso, provisto de su ficha, se lanzó bambalinas adentro en busca del camerino de la novena Maravilla, cuyos secretos conocía a maravilla debido a su condición de asiduo cliente de la ídem.

Pero ete aquí que esa noche, por uno de esos inexplicables errores de organización, errores absolutamente indisculpables cuando se trata de gente que como Traversa, conoce al dedillo su oficio, por uno de esos errores inexplicables, decimos, la Maravilla número nueve había sido trasladada a otra bombonera substituyéndola en la suya la debutante excéntrica señorita Damour.

El resultado fué que como la Damour estaba en ese momento lujosamente vestida de desnudo y el visitante entró como Perico por su casa, la Damour se vió de pronto frente al desconocido, en el traje que lucía cuando el lance de la serpiente nuestra abuelita Eva. Y la Damour, que afirma bajo su palabra de honor que no está acostumbrada a esas cosas, le armó a la Maravilla "propietaria" de la visita el más descomunal de los escándalos que en su vida de hombres de teatros (a la manera del Parisién) presenciaron Traversa y Spicacci.

Es lo que dice la Damour. Si el Parisién no es tal Parisién sinó un Farol colorado de la peor especie, que lo especifiquen en los contratos y no comprometan a una excéntrica para excéntrica y quieran dedicarla luego a otra clase de excentricidades.

Si lo que dice la Damour es cierto, no hay duda de que la Damour tiene razón.

COMEDIA

La reprise de la comedia de Gregorio Martínez Sierra, "El ama de la casa", constituyó anoche un nuevo triunfo a los artistas de este teatro.

Lola Membrives, encargada de la protagonista, estuvo felicísima, matizando y diciendo su papel como una consumada actriz. La humana Carlota encarnó a maravilla en la señora Membrives. Fué muy aplaudida por el "Senado".

Juárez, la Castillo, Reforzo y León, secundaron a la heroína.

Hoy se repite "El ama de la casa", en vermouth y cuarta sección, completando el cartel "El club de las solteras" en segunda, y "La fiesta de las flores", en tercera.

EL BENEFICIO DE LA TRUJILLO

Ante una sala concurridísima se efectuó anoche en el teatro Avenida en beneficio de la tiple cómica señora Virginia Trujillo. El numeroso público que llenaba la sala aplaudió con marcada simpatías, demostración ella que demuestra las generales simpatías de que goza.

Tomaron parte también, la señora Palomero y actor Ratti, que bailaron el tango argentino, el actor Casaux que recitó un monólogo e hizo algunas imitaciones de animales, bastante bien. La señora Mercedes Alfonso, hizo su presentación como canzonetista, y nos dejó entrever que es una artista llena de gracia, viste mejor y parece que su cabeza la exhibiera por entre un escaparate de una joyería. Lució riquísimas joyas que la hacían más hermosa y maneja el mantón con desenvolutura y gracia. Carece de voz y ello hace que la balanza se incline a la decadencia y pierda mucho de sus buenas condiciones personales. Que no obstante muy aplaudida.

COLISEO

La troupe de don Pietro Maresca da otro "golpe", esta noche a la popular opereta del maestro Leo Fall, "La princesa del dollar", cuya protagonista está a cargo de la señora Giulina Lambiase.

Después del tercer acto, La Goya, cantará sus tonadillas.

Mañana, reprise de la obra del mestro E. Kalman, "Manovre D'Autunno".

"FRENTE AL MAR"

El próximo viernes será estrenado en el teatro Nacional (Corrientes), una zarzuela original de Miguel Buranelli, a la que ha puesto música el maestro García.

Publicamos a continuación una escena de la nueva producción de la que tenemos inmejorables referencias:

ESCENA

Wisk.—Nicola. Mi simpático Nicola. Mi tiene sed, una sed bárbara de wiski.

Nico.—Súbito. Dágele del wisky.

Wisk.—Usted estar mi hombre divino. Mi linterna buscaba a usted. Usted dar wisky a hombre que tiene penas... usted, matar la pena... usted estar un gran hombre.

Nico.—Eh, mister wisky. Usted siempre está alegre...

Wisk.—Sí, mi estar alegre... porque mi quiere la alegría... Yo voy buscar la alegría, la alegría no viene voluntariamente a mí. Yo voy coquistarla... Mi no quiere agua... Agua esta mala... Wisky estar más bueno... Agua forma la ola y la ola tiene perfidian de mujer, mi no quiere agua... Mi no quiere mujer... Mi quiere agua para navegar, mi no quiere agua para tomar...

Pecdr.—Mister Wisky? Quiere camarones?

Wisk.—Sí, mi quiere camarones... Tenquio.

Rodrí.—(cantando). —Marecita de mi arma...

Marecita de mi vida...

Wisk.—Hispani canta... Pobre la madre querida de hispani...

Rodrí.—¿Que me dice de esto mister wisky?...

Bendita sea la mare que las ha hechao al mundo. Qué pantorrilla, mi Dios. Pa usted esto es lo mismo que na.

Wisky.—No me conmueve. ¿Quiere usted tomar algo,

Rodrí.—Bueno ya que usted se empeña, tomaré una manzanilla.

Wisky.—Nicola. Traiga usted una manzanilla para este hombre de Andalucía.

Nico.—Súbito. Dágele de la manzanilla.

Wisky.—A mi gusta mucho su país...

Rodrí.—Qué. ¿Ha estado usted allí?

Wisky.—Hace algunos años... Mi recuerda con mucho cariño aquel cielo tan azul de su tierra... Mi recuerda mucho Sevilla.

Rodrí.—Ah, Sevilla. Sevilla. No hay tierra en el mundo como aquella... Créalo usted, mire que se lo dice un andaluz de pura cepa.

Wisky.—Mi recuerda... Casas alegres con ventanas llenas de claveles.

Rodrí.—Unos claveles rojos, muy rojos... Parecen gotas de sangre hechas flor... ¿Y las mujeres? ¿Qué me dice usted de las mujeres de mi tierra mister Wisky?

Wisky.—A. Eso está otra cosa... Mujeres más rubias, más morenas, todas partes estar más o menos igual. A mi prefiero usted no me habla mujeres...

Rodrí.—Alguna le habrán hecho...

Wisky.—Puede ser...

Rodrí.—A mi también me han dao mi parte... Lo dice un cantar... "Mujer y mentira, dos cosas iguales son". Pero un día eché mis cuentas y dije: Pero hombre, chiquillo... Que estas perdiendo el tiempo. ¿Qué es el amor? ¿La alegría de la vida? Pues entonces si es la alegría de la vida: ¿Por qué sufrir penas de amor? No ves que es una tontería? Que un hombre sufra por una mujer, ni por dos, ni por tres... etc., etc. Vamos, hombre... Y donde se nos ha quedao er sexo fuerte? No ve usted que es un contrasentido. Y desde ese día he aceptado el amor como una cosilla gradable... ¿Que el objeto amado es moreno? Mejor. ¿Que es rubio? Bueno. ¿Que es incoloro? Lo mismo da... Ya el amor no tiene pa mi aficiones... ni colores... Y que les llueva... (Se va).

AIDA ARCE—JOSE LLIMONA





La yunta brava de la opereta española, que debuta mañana en el teatro Avenida

---

NACIONAL (C.)

Los estrenos de anoche

Con un público numerosísimo que llenaba la sala del teatro Nacional, Aurelia Ferrer celebró anoche su función de gracia.

Dos estrenos importantes anunciaban los carteles del día. Uno de ellos "El caballo del comisario", original de don Ernesto Hrrera y "Pichón de Jettatore" el otro, letra de A. Fontanella y Antonio Domínguez, música del maestro don Antonio de Bassi.

"El caballo del comisario", sainete criollo en un acto y tres cuadros es una simple nota de color de la que el autor de "El león ciego" no ha de sentirse muy orgulloso.

Lo mismo puede decirse de "Pichon de Jetattore". El público dejó pasar sin protestas ambos estrenos por respeto a la beneficiada.

Los intérpretes hicieron todo lo humanamente posible por defender las obras.

"El caballo del comisario", entregado bajo expresa condición de que solo iría la noche de su estreno no se repite hoy; "Pichón de Jettatore" va en primera, seguido en el cartel por "Los Invertidos".

AVENIDA

Festival y despedida

Esta noche se celebrará en el teatro Avenida un festival a beneficio de la Asociación Pro-Infancia. El programa confeccionado para esta función es el siguiente: el sainete "El amigo Melquiades"; el ventrilocuo Marcos Varela; tango por el maestro de baile I. C. Herrera: el imitador Mirko; La rumba, bailada por la Violeta y Juanito Martínez; la revista "El sol de España"; bailes por la Malagueñita; "Sin multa", diálogo de Roberto Cayol, interpretado por Angelina Pagano y Francisco Ducasse; couplets por Lola Membrives; y el monólogo "Tutta música mía", recitado por el señor Petray.

Dado los fines benéficos que se persiguen y lo interesante del programa no dudamos que esta noche se verá el teatro Avenida de bote a bote.

Con la función de hoy se despide del Avenida la compañía de Paco Velasco.

ARCE LLIMONA

Mañana debuta en el teatro Avenida, la compañía de zarzuela y opereta española Arce Llimona. Las obras elegidas para la presentación de la compañía son "Los molinos de viento" y "La casta Susana" que serán presentadas con todo lujo de vestuario y decorado, según lo ha manifestado el gordito Delgado.

¡Habrá que verlo!

ETOILE PALACE

En este favorecido teatro, frecuentado por nuestra aristocracia, se exhibirán hoy entre otras, los notables cintas "La usurpadora", drama en diez partes, "El club de los suicidas" y "Miguel Perrín", de las que tenemos las mejores refrencias.

La selecta orquesta que dirige el señoor Butarelli ejecutará lo más escogido de su repertorio.

—Para el próximo sábado se prepara en este salón una hermosa y emocionante cinta de la guerra europea compuesta de ocho partes y en la que figuran los episodios más salientes de la toma de Amberes por los alemanes.

LA GAVILLA CASNELL Y LOS AUTORES

Los hermanos Cassnell son dos reverendos sinvergüenzas que tienen por secretario a otro tipo más sinvergüenza todavía: el sujeto E. F. Dodda.

Los hermanos Cassnell y el tal Dodda "trabajan" en el Circo Politeama de Lomas de Zamora, al frente de una gavilla de bandidos que, además de asesinar con toda alevosía las mejores producciones del Teatro Nacional se niegan por sistema a pagar derechos robando a los autores sus obras y su dinero.

El señor Novión, agente general de la S. A. de A. D. y L. se ha dirigido a los señores Julio Dantas y doctor A. Santamaría, comisario e intendente respectivamente de Lomas de Zamora, para que interpongan su autoridad moral apoyando en su demanda al agente de los autores en esa localidad, señor Alfredo C. Costa Galíndez.

Creemos que más que el apoyo moral del digno funcionario de policía habría llegado el caso de solicitar su intervención oficial ya que se trata de un trio de sinvergüenzas que se dedican a robar de la manera más descarada el dinero de nuestros autores.

De cualquier manera, ya intervengan oficial o moralmente, el señor Intendente y el comisario de Lomas harán muy requetebién, apoyando en sus gestiones al señor Alfredo C. Costa Galíndez.

EL SIETE DE PASCUALUCHO

El secretario de Fontanilla insiste en anunciar su beneficio bajo el rumboso epígrafe de "La fiesta del teatro nacional".

Francamente, esto ya va pasando de castaño oscuro. Mañana, haremos un balance de los títulos que tiene el señor Carcavallo para considerarse de tal manera identificado con el teatro criollo.

Pascualucho... "vuélvete a la zapatería.

COMPAÑIA LOPEZ SILVA

En tercera sección se reprisa esta noche en el teatro Mayo la popular opereta bíblica de los señores Perrin y Palacios, música del maestro Lleó, titulada "La corte de Faraón". Completan el cartel: "La revoltosa", en primera, y "El barquillero" en segunda. A continuación de ésta, bailes por la Argentinita bis.

Mañana funciónu extraordinaria organizada por el Club Andalucía.

En tablilla, "La saeta" y "Acusación fiscal".

NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

El tenor del Marconi, el casi luchador del Casino, señor Durán, asegura que Rusell es mejor baritono que Antón. ¡Todo puede ser!

La tiple señora Membrives trabajará en el beneficio de Lecha, por indicación de Reforzo, que es agradecido, por los servicios de su gran amigo.

Amparito Garrido, a pesar de la asaura que le caracteriza, no ha tenido nada que ver con el garitono Barberá, ni con el tenor cómico Ligero, ni con Ricardo Fuentes, ni de con un tal Sanguinetti. Esos son cuentos de Montenegro.

El Melquíades de anoche, como no fuera la Trujillo, Alberto López y Juanito... Mitrel fué de lo más malo.

Tejada ha sido consagrado el mejor cojo de esa obra y no hay derecho que el mal corista Urrutia le reemplace, máxime si se tiene en cuenta que es muy mal cómico.

Entre los obsequios recibidos por la Trujillo en su beneficio, llamó la atención una cajita con una botella de salsa inglesa.

La Miralles sufre de una manera atroz viendo bailar a la Violeta.

Las artistas que no trabajaron anoche en la última sección del Avenida, la Boronat, Pons, Miralles, la niña de los peines de Martínez y otras, hacían de claque en las butacas.

Conde, el dueño de "El Siglo" de Barcelona, es histérico; las va de éter, según La Argentinita "bis".

En los bailes de máscaras del Liceo de Barcelona, Julia la Argentinita "bis" hacía la mar de cosas raras.

La inspección municipal va a resolver que sean desinfectadas todas las sastrerías teatrales. ¡Ojo!

Asegura Osés que la Madrileñita no fué al Rosario. Que allí ha sido un éxito la troupe de Iglesias y eso basta. No puede ser... aunque venga Dios y lo diga.

La Quijano, la Zazá y la Romero son tres gatas de albañal, según la opinión del talentoso perro Thim, que ha resultado un sabio.

La "bella Nacra" sigue haciendo cosas raras, al desnudo, en el teatro de la humedad, el Buenos Aires.

El barítono Antón ha rechazado un contrato de 1000 pesos para los conciertos de la Opera. Ha hecho muy bien!

Miguelito ofreció toda su compañía al empresario Las Heras, de Córdoba, y éste no lo aceptó, como no le asegure la temporada. ¡Qué cosas se ven en los teatros!

Ursula López como encuentre una "alteza" que esté dispuesto a una formación, vendrá a Buenos Aires, como actriz de carácter.

¡Que no vuelva... que no vuelva!

Casaux imita muy bien a los Aniamles.

La Otto y Tejada, anoche en el Melquíades, bastante mal... gracias a Dios.

Anoche en el Avenida hacía prodigios y el público se metió con él.

Amoroso tiene un par de zapatos nuevos, estilo valenciano. Ya era tiempo!

El farabutti de Lema, el jockey, lo gozaba en grande, desde un palco. ¡Paciencia!'.. Qué le va a estar hacer!

ESPECTACULOS

TEATROS

COLISEO—
Compañía italiana de operetas de Pietro Maresca.
Jueves 3 — La principessa del dollari. Después del tercer acto La Goya cantará nuevas canciones.

COMEDIA—
Compañía de zarzuela española de Rogelio Juárez.
Jueves 3, a las 6 p. m. — El alma de la casa. — A las 8.45: El club de las solteras, La fiesta de las flores, El alma de la casa.

MAYO—
Gran compañía de zarzuela española de José López Silva:—Espectáculo por secciones.
Jueves 3 — La revoltosa, reprise El barquillero y bailes por La Argentinita, reprise, La corte de Faraón.

AVENIDA—
Compañía de zarzuela española Paco Velázquez, dirigida por Juan Martínez y Alberto López.
Jueves 3 — Gran festival extraordinario a beneficio de la Asociación pro Infancia, y despedida de la compañía. El amigo Melquiades, El sol de España.

ARGENTINO—
Compañía nacional de zarzuela y sainetes Vittone-Pommar.
Jueves 3 — Despedida de la compañía. —Las ferias francas, Caminito de la gloria, Pájaros de presa.

APOLO—
Compañía national de Angelina Pagano.
Jueves 3 — El último cartucho, La ofrenda.

MARCONI—
Compañía española de zarzuela Rosales-Hoyo.
Jueves 3 — El palacio de cristal, La España torera, La diva alegre.

NACIONAL (Corrientes)—
Compañía cómico-lírico-dramática, Blanca Podestá.
Jueves 3 — Pichón de jettatore, Los invertidos.

CASINO—Maipú 336—
Jueves 3, a las 8.30: Dos debuts, Emilio Sol y La Moyanito. Exito colosal de: Los 4 Taylors, La Sevillita, Oscar et Susette y toda la compañía.

PARISIEN—
Jueves 3 — Gran festival artístico en honor y beneficio del director artístico Vicente Spicacci, con el concurso de varios artistas.

FRONTON RUENOS AIRES—
Hoy jueves 3, día de moda, a las 9, de grandes partidos de pelota a cesta. 1.o Olamendi y Americano contra Abando y Ugarte a 30 tantos. 2.o, Erdoma (m.) y Goenaga contra Marquina, Martín y Cazolis, a 45 tantos.

BIOGRAFOS

ELECTRIC PALACE
DIRECCION: MAX GLUCKSMANN
LAVALLE 836
Jueves 3: El incompetente, Traviesa y encantadora.

SELECT BIOGRAF—
Jueves 3: El hurto de los diamantes, Condenado a la silla eléctrica. Próximamente vistas de la guerra europea.

PALACE THEATRE—
Jueves 3: El hurto de los diamantes. En breve la cuarta serie de la guerra.

EMPIRE THEATRE, (Ctes. y Maipú)—
Jueves 3: Nobleza de raza. Mañana: La gran conflagración europea.

SPLENDID THEATRE—
Jueves 3 — Ave María, El pasado que vuelve.

SMART PALACE—
Jueves 3: Variado y selecto programa.

CINE OPERA—(Corrientes 848)—
Jueves 3: Variado y selecto programa.

MAJESTIC—
Jueves 3: Variado y selecto programa.

IMPERIAL BIOGRAFO — Cangallo 771
Jueves 3: El incompetente, Traviesa y encantadora.

THE AMERICAN PALACE — Córdoba 1785 y Callao. — U. T. 494 Juncal.
Jueves 3: Misterio del castillo Monroe. Domingo y lunes 7: La guerra europea, 5.a serie.

BIOG. LA UNION—
Jueves 3: El dote de títere y El diario de Cloe.

CRISTAL PALACE—
Corrientes 1556.— Espectáculo por secciones, todos los días grandes estrenos.
Jueves 3: El faro rojo. Próximamente cuarta serie de la guerra europea.

CINEMA ESMERALDA—
Biógrafo de moda — Dos grandes funciones diarias.

COLON DE FLORES—
Espectáculos por secciones. Todos los días grandes estrenos.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 3150 — 2 funciones diarias — Por secciones.

GENERAL BELGRANO—
Selecto programa.

CINE BELLA VISTA—
Pueyrredón 23. — Espectáculos por secciones. Grandes estrenos.

JORGE NEWBERY—
Todos los días, tarde y noche, variado programa, por secciones.

RADIUM No. 2—
Selecto programa por secciones.

ETOILE PALACE—CINE TEATRO—
Corrientes 2758. Todos los días grandes funciones.

RADIUM No. 6—
Jueves 3: Variado y selecto programa.

On-Ko — Muy lindo, pero como que no haya barro, parece que no ha de ganar.

Piloteado por Englander, hizo un buen apronte de 1000 metros.

Barita — Que anda bien en sus trabajos, se le sometió a un ensayo de 1000 metros con la monta de Ardouin.

Wilful — Ha de reaparecer en breve. Con el aprendiz Vila hizo 1000 metros a la par de Last Born con Lanatti y el resultado del apronte ha sido bueno.

Cinerea — Que no es otra cosa que una gran ligera, aprontó hoy en 800 metros con la monta de Torterolo.

Aventurero — Que tiene toda la presencia de un crack, fué trabajado por M. de Lara en 600 metros.

Grivoise — Dirigida por Ricardo Liceri fué ensayada en 800 metros y se desempeñó bien.

Fortunin — Anda corriendo mucho en sus trabajos.

Ardouin fué el encargado de pasarlo en 1000 metros, desempeñándose muy bien.

Folleto — Anda bien y cualquier carrera favorable que dispute ha de ganar.

Lo midieron en 1000 metros con su peón.

CON VICENTE PEREZ

Hoy de mañana regresando a nuestra redacción para terminar el diario, antes de dirigirnos al hipódromo, nos encontramos con el entraineur de Los Yuyos, por parecernos mejor que decir Lambaré.

Lo primero que hicimos fué preguntarle por el estado de su crack Yago II.

—Vean, nos dijo, ustedes han dicho que mi caballo no había aprontado bien y que no lo creían capaz de ganar la carrera del domingo, no quiero decir que no tengan algo de razón, pero tal vez puedan equivocarse.

—Le puedo garantir Vicente que no me disgustaría...

—Realmente, a mi no me ha dejado totalmente satisfecho esa corrida, pero bien puede ser que el caballo haya sentido su reciente viaje, espero que el apronte de ayer le haya resultado de muchos beneficios.

Nos alegraríamos.

—Con esto nos quiere decir...

—De ninguna manera; ganarle a Irigoyen es muy difici; pero le garanto que mi petiso va a producir una gran carrera.

—¿Y qué tal Schéhérezade?

—Cada día más linda, pero les voy a pedir un servicio, y es el de que no me le den más bombos.

Es una yegüita insignificante que está figurando por el gran estado que tiene.

—Precisamente, ahí está el mérito.

—No es para tanto, tal vez le haya favorecido el cambio de stud...

—¿No cree ganar con ella el domingo?

—Tiene muy buena carrera, un poco de suerte y nada más.

—Y después de haber conversado lo suficiente nos retiramos satisfechos a dejar listas estas líneas.

A LA DISPARADA

Uno de los hombres que mejor conoce la marcha de los productos de 2 años es el secretario de Casella o sea el capatáz de pistas.

No hay un 2 años que no vaya a las cintas que él no lo ayude, pues para eso es el encargado y por lo tanto es muy difícil que haya ningún secreto para él.

Como es muy reservado y todo lo que sabe es para trasmitírselo a su superior en jefe y éste a su vez para informar a la Gran Familia; es algo difícil sacarle una victoria, pero en fin, poniendo en juego nuestros poderosos medios de sacarle a los que no largan prenda, se resolvió por decirnos que los entraineurs que estaban en mejores condiciones hasta ahora eran Juan Casella y Federico Fernández. El primero de ellos tiene a un hijo de Lord Melton y a una potranca por Pippermint que ha trabajado Mingo que son una luz y en cuanto al loco Federico, le vió a un Jardy chiquito que es una "ventolina".

Como ya las cosas están pintando y hay muchos que empiezan a dar "candengue" es cuestión de ponerse en guardia para poder informar detalladamente. Lo prometemos.

CAUSTICO

Este buen hijo de Greendale al que se le había dado un reposo ha reanudado sus ejercicios y como su preparación es buena no ha de tardar en reaparecer.

Ayer tuvimos ocasión de verlo trabajar desempeñándose bastante bien.

CARISSIMA

Restablecida del contratiempo que le ha tenido alejada de las pistas, esta hija de Diamond Jubilee ha reanudado sus ejercicios y en la reunión del domingo hará su rentrée.

QUIENES SERAN?

Tenemos entendido que este año la carrera Internacional de Maroñas ha de ser tan interesante o más que los últimos años.

Por ahora pueden darse como probables candidatos a cruzar el río: Asturiano, Châtelet, Uva Negra, Alsacia, Yago II, Walter Scott, Dominguito, Aventurero, Lusitano y tal vez Smasher.

Con estos elementos y otros más que se han de agregar, puede darse como asegurado el éxito de la importante carrera de Enero.

SE HACE LO QUE SE PUEDE...

Bien dicen que cuanto más tneie uno más quiere. Así lo tenemos a Bartolito Barigas que a todo trance se le quiere tragar a Felipe Vizcai, haciéndole creer que Asturiano puede ganarle al oscuro en la carrera del domingo.

Vizcai se concreta a mover la cabeza y como lo tiene "calado" a su vecina se dice para sí:

—Con tal que la broma no te resulte una pesadilla.

DESCARGA

Descarga, la hija de Old Man y Decrée Nisi, sólo disputará una o dos carreras más y luego será retirada del training y enviada al haras El Moro, donde se le dará un buen reposo. El año entrante en la estación oportuna, será servida por Jardy, pues no le convienen ninguno de los padrillos del establecimiento.

ELCANO

El excelente hijo de Old Man y Enfantine, que está hecho una maravilla, de lindo, tomará parte el año próximo en todas las carreras clásicas de fondo y no es aventurado afirmar que el héroe del premio Belgrano del año pasado, en que batió nada menos que a Irigoyen, dará nuevas y grandes satisfacciones a la Petite Ecurie. El caballo recibió hace varios meses fuego en ambas manos y el termo-cauterio produjo magníficos resultados. Sus miembros presentan el aspecto más satisfactorio y su entraineur no vacila en afirmar que su pensionista desempeñará un rol brillante en las luchas de 1915. Actualmente se le dan largos galopes y se le comenzará a trabajar fuerte en la primera o segunda quincena de enero.

LOS CLASICOS DEL DOMINGO

Para el próximo domingo tendremos oportunidad de presenciar una carrera de 4000 metros y si se le agrega a esto que los competidores serán nuestros mejores caballos, estamos en víspera de una prueba de real importancia.

CLASICO PUEYRREDON

Distancia 1400 metros

$ 20.000 al 1.o, 2000 al 2.o y 1000 al 3.o

Asturiano, 60 kilos, Francisco Arsuri.
Yago II 60, Alfredo Navarro.
Irigoyen 61, D. Englander.

El favorito y el probable ganador de la carrera no ha de ser otro que Irigoyen.

Su preparación es buena, sus recientes performances mejores y en sus ejercicios se desempeña bien.

En el floreo que se le dió, el hijo de Jardy había empleado 4'23" 2|5, bueno por la forma en que lo hizo.

El enemigo del oscuro, según opinión de los que han seguido las últimas carreras, es Asturiano. El hijo de Old Man ha hecho progresos notables y al menor desfallecimiento del favorito ha de estar prendido.

Su ecurie tiene muchísimas esperanzas, pues después de los éxitos conseguidos espera triunfos porque le toque perder. En el floreo que se le dió el martes echó 4'34" pero pasó en 1'3" los últimos 1000 metros y suave.

Yago II ya es más difícil que pueda ganar y esto lo decimos aun en el supuesto caso de que corra muy bien.

A nuestro parecer es algo inferior a los dos caballos de la carrera citados.

En su ensayo de ayer se desempeñó bastante mal.

Suponemos que Dominguito ha de correr y a ello se debe atribuir el ejercicio de 3000 metros que le dió el jockey Cardoso ayer.

HIPODROMO ARGENTINO

PRIMERA CARRERA

Distancia 1600 metros

Programa para la reunión del domingo 6 del corriente:

Monona 56	Lady Love II 56
Cecilete 56	Povera Mía 56
Hipótesis 56	Divagadora 56
Remoñita 56	La Plus Belle 56
Herb 56	La Commune 56
Sincera II 56	Ronde du Soir 56
Sufragista 56	Salem 56
Tejuela 56	Carissima 56

SEGUNDA CARRERA

Distancia 1600 metros

Corage 56	Gobernador 56
Betrayer 56	Hacha y Tiza 56
Goffo 56	Maracaibo 56
Pegaso 56	Snuker 56
Pregón 56	

TERCERA CARRERA

Distancia 1400 metros

Fortunín 55	Tonnerre 48
Junta Puchos 55	Blagueur 47
Clora 54	Ibicuí 46
Popular 49	Schéhérazade 46
San Simón 54	Trabuco 46
La Maja 53	Guandacol 45
Barragán 52	Salvavida II 45
Makaroff 49	Gamecock 43

CUARTA CARRERA

Distancia 2000 metros

Maraschino 56	Pretty Boy 54
Red Bonnet 56	Siskin 54
Sylla 56	Gilt 52
Don Gabino 54	Insania 52
Pigra 54	Swallow 52

PREMIO GENERAL PUEYRREDON

Distancia 4000 metros

Walter Scott 61	Irigoyen 61
Asturiano 60	Monigote 52
Yago II 60	Dominguito 61

PREMIO PEDRO CHAPAR

(Antes Omnium)

Distancia 2000 metros

Aguerrido 56	Picotero 54
Folleto 56	El Kaiser 56
Lady Love II 52	Siskin 54
Ascabeador 54	Old Friend 54
Radiant 56	Grenoble 54
Papanatas 56	Villa Rica 54
Eton Boy 54	Monigote 54

SEPTIMA CARRERA

Distancia 1600 metros

Last Reason 63	Rotterdam 49
Red Jacket 54	D'Artagnan 47
Indiecita 53	

OCTAVA CARRERA

Distancia 2200 metros

Last Reason 62	Paul Pons 50
Red Jacket 53	Rotterdam 48
Frenético 60	Podestá 48
Alsacia 58	Alisio 48

COMENTANDO

La primer carrera del domingo la constituyen una punta de "drogitas" que andan por esos mundos de Palermo, esperando una oportunidad para costearse la avena...

Tan ilustres gatas hacen difícil la tarea del comentario; sin embargo, lo haremos, tomando en cuenta las hazañas que cada una lleva realizada.

Povera Mía es la primera lora que se nos presenta con probabilidades del triunfo.

Se aducirá que sus carreras anteriores no le dan títulos ningunos, pero es lo que menos nos preocupa, pues como la preparación que ostenta es de primer orden, justo es esperar que algún día le de por ganar. Y qué mejor oportunidad que la que se le presentará el domingo?

No son acaso todas sus contrarias unas perritas?

Sufragista ha corrido bien en su última presentación, la pensionista de Bernabé Islas ha seguido bien y si la carrera del domingo no fuera de 1600 metros, no titubearíamos en indicarla como sería candidata, pero por esa causa se la vemos media verdona...

Un lindo golpecito que recomendamos desde ya a nuestros lectores puede estar a cargo de Carissima que anda bien preparada.

Vicente Pérez la tiene reservada desde hace rato y a dicho que en una pista seca será difícil que le ganen la carrera de perdedoras...,

(Este breve comentario servirá para que el vecindario se acople?)

El rengo Salvador siempre confía en el porvenir... Dice que a dos carreras por año se conforma.

—Ya me gané una con Kotter, ahora me falta la de Hipótesis.

Bastante modesto el renguito, no?

Corage le ha dado mucho idem al compositor Ambrosio Elnen. Bueno, el potrillo acaba de producir una performance en pos de Siskin, muy digna de ser tomada en cuenta. Agréguese que su preparación ha seguido avanti y si llegara a la conclusión que corajeando un poco debe ganar la carrera del domingo.

Hace seis meses largos que andan por pegar un golpe con Betrayer.

Todavía no lo hemos visto a Garibaldi!

Cada día que pasa le sirve al tigre Romero para convencerse más que ya no hay caso de aplicar aquella frase que lo hiciera célebre. Dios en el cielo y el tigre Romero en la tierra!

Con Goffo se ha corrido varias fijas, pero siempre le han ganado el resto...

Hacha y Tiza en las primeras de cambio se va a producir con un hachazo de no ti moivas; como primera providencia ya tiene un buen cuarto puesto en la carrera ganada por Maitrainck.

Con Snuker se corrieron una fija que terminó con el producido de un gran papelón.

No le habrán cargado mucho la lanceta?...

Maracaibo es un pensionista del stud Villanueva que hará su debut el próximo domingo.

Todo lo que le conocemos por ahora son unas partidas en las que ha puesto de manifiesto mucha ligereza. Es como luz, si aguanta la rica... no hay por qué dudar.

Si el poeta nos lo permite, veremos algo el sábado.

Si Scheherezade se mantiene firme, como en su última carrera, no hay por qué dudar que les producirá un calote en la prueba que le ha salido para el domingo. Hay que ver que irá con 46 kilos y en aquella cargando 58, perdió apenas por medio cráneo. Después que tiene muy buenos antecedentes de familia, tanto que de potranca el stud Alvear creía estar en posesión de una crack.

Se tirará el doblete de Carissima y Scheherezade, Vicente Pérez?

Es muy probable.

Makaroff es otro que se ha largado a correr; recordamos que fué vencido por D'Artagnan en un tiempo bastante recomendable.

Ireneo se esmera, porque desea apuntarse con el hijo de Pelayo. Le debe algunos pesitos.

El australiano Frazer lo está trabajando al descuido a su pensionista Barragán. Al hombre le parece que pasa desapercibido, pero cualquier día se nos va a "dir" sin cenar... En cuanto quiera hacer una diablura con la cátedra, batiremos el justo.

El flojo y maniero Trabuco a de reaparecer el domingo; parece que viene corregido de todos los defectos que lo hacían fracasar. Mejor para el Don Gonzalo, así tendrá un defensor más en condiciones de aportar premios.

Don Ignacio desde ya está pensando en la fijita que se va a correr Red Bonnet

El hijo de Diamond Jubilee y Rosette está en condiciones de entrar a tallar de firme, como Mustafá, Afilador II y Last Reason.

Siga don Ignacio metiendo, y los que vengan de atrás que arreen.

Zabaleta hasta estuvo por matarlo a Don Gabino, olvidándose que no era de su pertenencia, caliente porque no le salía de perdedor. Ahora a cambiado de parecer, lo trata como si fuera un gran "bacán".

Resulta que Don Gabino se ha largado a correr como un loco y es capaz de ganar cualquier carrera de su categoría. No hay que hacerle, las espuelas han producido el milagro.

Siskin es otro que anda corriendo mucho; parece que se dió cuenta que lo querían vender por cuatro reales y para demostrar que vale mucho más, se ha largado a correr bárbaramente. Es el gran contrario que tendrá Red Bonnet y Don Gabino.

Bartolito Barigas, el jhony David y el "papo", esperan tranquilos la llegada del domingo. No se preocupan un comino del clásico Pueyrredón, pues lo consideran embuchado.

El jhony sólo opina que la sidra de Asturias es buena tomarla a fines de diciembre, cuando hace mucho calor...

El Kaiser sigue adelantando, en su ejercicio de ayer lo demostró.

El stud Madcap, sin pecar de exagerado, piensa que en el clásico Chapar no hay con qué ganarlo.

Minguito, ídem de lienzo.

Bueno.

A don Ignacio como si lo oyéramos opinar sobre el clásico Chapar:

—Que le gana El Kaiser a Radiant?... No sea pavo amigo!... Desde cuándo aquí, un Cyllene la va a ganar a un Diamond? Usted tendrá ocasión de ver cómo los roba mi Radiant. Ríase de El Kaiser! Se lo dice un aliado.

Con Ascabeador, Enrique López tiene pretensiones. Sin embargo, nosotros se las achicamos considerando que El Kaiser y Radiant ya lo han ganado.

No era posible que en el handicap de la milla no estuvieran representados los colores del Iceache. Por si uno no fuera suficiente don Ignacio anotó a dos que son Last Reason y Red Jacket.

Al primero el handicaper le ha fajado 63 kilos; pero no importa, queda Red Jacket imponiendo la línea a seguir.

Seguramente ha de empezar la racha con el ganador del clásico Iniciación de 193. Qué don Ignacio! Cualquiera lo gana a pistola...

Rotterdam en su rentrée corrió divinamente. Dicha carrera lo debe haber aligerado mucho y en la que tiene para el domingo conviene no descuidarlo.

Pianezzi dice que lo tiene a punto de camelo.

Indiecita está anotada y es muy capaz de desempeñarse mejor que el domingo. Lástima que le ha dado por acordarse que es hija de Val d'Or.

Last Reason a de correr el handicap de fondo donde sólo carga 62 kilos, que quedarán reducidos a 59, desde que don Ignacio es seguro que le mandará con un aprendiz encima. Así, mucho cuidado! Ya saben los puntos que calza el hijo de Diamond.

Alsacia es otra que bien baila, en sus aprontes anda volando...

Zanzottera supone que tendrá que correr mucho para ganarla.

Paul Pons ya demostró el domingo que está mansito, pero también ha dejado evidenciado que es abonado al segundo puesto.

El pensionista del Don Gonzalo es la carta más seria que se les cruzará en el camino a Alsacia y Last Reason.

LICITACIONES

Intendencia Municipal de la Capital

En cumplimiento del artículo 10 de la ley de pavimentación 7091 y del 1.o de su ordenanza reglamentaria, se cita a los propietarios del Pasaje San Pedro Nolasco entre Gaona y Figueroa, cuyo afirmado va a construirse en virtud del contrato celebrado con los empresaris señores A. Tardito y Comp. y aprobado por Exp. 157 T. 914, para que comparezcan a la Inspección de Catastro del Departamento de Obras Públicas (Avenida de Mayo núm. 525, 4.o piso), a fin de que presten su conformidad con la extensión, forma y límites asignados a sus respectivos inmuebles.

Fíjase, para tal objeto, el plazo improrrogable de quince días, a contar de la fecha.

Una vez expirado éste, y durante los quince subsiguientes, podrán hacerse las reclamaciones referentes al prorrateo del costo de la obra, ante la Inspección General de Calzadas (Avenida de Mayo número 525, 3.er piso), cuya dependencia tendrá a disposición de los contribuyentes las planillas de liquidación.

La falta de presentación dentro de los términos citados, dará por consentidas y conformes las referidas operaciones, y anulará cualquier reclamación que en lo sucesivo se interponga. — Buenos Aires, noviembre 25 de 1914.—El secretario.

v. 10-12-14.

Intendencia Municipal de la Capital

Llámase a licitación para la provisión de kerosene, durante el primer semestre de 1915. Tendrá lugar el día 7 de diciembre próximo, a las 2 p. m. El pliego de condiciones puede consultarse en la subsecretaría de higiene y seguridad. — Buenos Aires, noviembre 28 de 1914.

v. 6-12-14.

Intendencia Municipal de la Capital

Llámase a licitación para la provisión de Gasa Hidrófila con destino a la Asistencia Pública, durante el año 1915. Tendrá lugar el día 4 de diciembre próximo a las 2 p. m. El pliego de condiciones puede consultarse en la subsecretaría de Higiene y Seguridad. — Buenos Aires, noviembre 25 de 1914. v. 3-12-14.

Intendencia Municipal de la Capital

Llámase a licitación para la provisión de artículos de escobería, durante el 1er. semestre de 1915. Tendrá lugar el día 10 del corriente a la 1 y 30 p. m. El pliego de condiciones puede consultarse en la Subsecretaría de Higiene y Seguridad.—Buenos Aires, Diciembre 1o. de 1914.

V. 10-12-1914.

Intendencia Municipal de la Capital

Llámase a licitación para la provisión de una Máquina Lavadora y un Secador a vapor para el hospital Muñiz. Tendrá lugar el día 4 de diciembre próximo a las 2.30 p. m. El pliego de condiciones puede consultarse en la subsecretaría de Higiene y Seguridad. — Buenos Aires, noviembre 25 de 1914. v. 3-12-14.

Intendencia Municipal de la Capital

Llámase a licitación para la provisión de 2.200 cajones de nafta, durante el primer semestre de 1915. — Tendrá lugar el día 11 del corriente a las 2 p. m. El pliego de condiciones puede consultarse en la Subsecretaría de Higiene y Seguridad. — Buenos Aires, Diciembre 2 de 1914.

V. 10 — 12|14.

REMATES

Banco Hipotecario Nacional

SUCURSAL SAN JUAN

Finca dividida en dos fracciones en el departamento de Angaco Sur, con superficie de 417 hectáreas, 5014 metros cuadrados. Préstamo N. Ho. 114|14.722, serie C. H. A. 6 por ciento de $ 700.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal establecida en la ciudad de San Juan, calle Bartolomé Mitre número 856, el día martes 15 de diciembre de 1914, a las 9.30 a. m., una finca dividida en dos fracciones por una calle pública que corre de N. a S., compuesta de casa-habitación, galpones, corrales, parrales, viña, potreros alfalfados, terreno de sembradío e inculto, ubicado en departamento de Angaco sur, distante como 20 kilómetros al N. E. de la plaza 25 de Mayo de esta ciudad y linda en general: al N., con calle Larga y propiedades de don Domingo Avila, Dolores Arrieta y Rafael Herrera; al S., con pertenencia de don Martín Albarracín y de don Roberto Wilkinson; al E., con finca de don Waldino Bustos y de don Segundo Chirino y al oeste, con fondos de don Domingo Avila, Juan M. Bustod y calle pública llamada San Isidro; encerrando una superficie total de 417 hectáreas, 5014 metros cuadrados, o como mejor lindare.

Base de venta, $ 79.600.

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 70.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a $ 68.141 con 802 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sugeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo 245, capital federal) o a su sucursal en San Juan.

Aviso iniciado en CRITICA el 1o. de diciembre de 1914.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

SUCURSAL CORDOBA

Campo en la provincia de Córdoba, próximo al Matadero y hacia el sur de la ciudad de Río Cuarto, con superficie de 27 hectáreas, 31 áreas y 57 centiáreas. Préstamo No. H.o 38|2220, serie C. H. A. 6 o|o, de pesos 8.000.

El Banco Hipotecario Nacional rematará en el local de su sucursal, establecida en la ciudad de Córdoba, calle San Jerónimo esquina Chacabuco, el día lunes 21 de diciembre de 1914, a la 1 p. m., un campo con todo lo en él edificado, clavado y plastado, ubicado próximo al Matadero y hacia el sur de la ciudad de Río IV, jurisdicción de la provincia de Córdoba, cuyo inmueble lo forman los lotes del plano trazado por el agrimensor don Eduardo de Saint Remy Urban, designados con los números: 13 y 14 con superficie de 13 hectáreas, 53 áreas y 4 centiáreas y los lotes números: 15 y 16 con superficie de 13 hectáreas, 78 áreas y 53 centiáreas, cuyos 4 lotes con exclusión de las calles que los atraviesan, forman una superficie de 27 hectáreas, 31 áreas y 57 centiáreas; lindando: a N., con don Emilio Wille Ville y don Julio Fragueiro; al E., con el Matadero (varios propietarios); al S., con derechos de don Wenceslao ejerina, hoy sus herederos, bulevar de por medio y por el O., con don Pablo Artundo, don Juan Aliaga, don D. Reyna, don Germán Mejías y don José Ducchini, actualmente de don M. F. Farioli, con todos, calles por medio.

Base de venta, pesos 9300.

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 8000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a pesos 7593 con 636 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco, antes del remate. Verificado éste no habrá lugar a reclamo. Seña 5 o|o y comisión 1 o|o, que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectúa con sujección a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo número 245, capital federal) o a su sucursal en Córdoba.

Aviso iniciado en la CRITICA el 3 de diciembre de 1914.

v. 20-12-14

Football, aviación y otros deportes.

AVIACION

ESCUELA MILITAR DEL PALOMAR

Ataques infundados

Desde hace algún tiempo, un colega de la tarde se halla empeñado en una sistemática e injustificada campaña contra la escuela militar de aviación, emprendiéndola muy especialmente con su director, el teniente coronel Arenales Uriburu a quien califica de persona inepta para desempeñar dicho cargo.

Si no conociéramos perfectamente todo el desenvolvimiento del aeródromo militar desde su fundación hasta la fecha, si ignoráramos cuáles son los méritos y defectos de los componentes del instituto aeronáutico, y careciéramos, en una palabra, de todos los detalles indispensables para encarar el asunto hubiéramos preferido guardar silencio.

Pero estando al tanto de dichos antecedentes, no podemos callar, máxime cuando sabemos de buena fuente que el fin primordial y exclusivo de dicha campaña es la reincorporación de una determinada persona a la escuela de Palomar, detalle que hace aún más repudiables los inventos que forja el colega para justificar dichos ataques.

Los últimos accidentes ocurridos en el campo de aviación que nos ocupa, se han dado margen para extremar la nota, y a poco que observe el lector, se dará fácil cuenta de que el único objeto que se persigue es hacer aparecer como culpable de tales catástrofes al teniente coronel Arenales Uriburu, cuya renuncia del cargo que desempeña se pretende obtener a todo trance.

Si bien es cierto que son en extremo lamentables los percances que han costado varias vidas jóvenes y por lo tanto en extremo útiles a la sociedad y a la nueva ciencia, debemos igualmente confesar que las dolorosas desapariciones se han producido por la excesiva imprudencia de las víctimas.

A este respecto podría argumentarse que esos accidentes se hubieran podido evitar si existieran disposiciones que prohibieran la realización de maniobras hasta cierto punto acrobáticas. Y en efecto, el tal reglamento, con toda una serie de artículos y penas a los que los infrinjan, lo conocen todos los pilotos y alumnos del aeródromo militar.

Más de una vez se ha suspendido o arrestado a un oficial por faltas de esa naturaleza, pero desgraciadamente, a pesar de ello, algunos insisten y luego pagan con la vida su excesivo arrojo.

Por otra parte, y sin pretender que este argumento sea una significación, ni mucho menos un motivo de despreocupación, debemos señalar que en el espacio de dos años y meses de continua práctica, sólo se han producido seis accidentes fatales con siete muertos (1 pasajero), siendo de éstos tres militares y cuatro civiles. Si se compara este porcentaje con el de cualquiera de los países de Europa donde se sigue el vuelo mecánico, guardando la debida proporción en el número de los pilotos, se verá que no hay motivos para clamar al cielo venganza ni hacer otros aspavientos por el estilo, tendientes a impresionar en sentido desfavorable al espíritu público, y en especial cuando el accidente ocurre en el aerodromo militar.

Por una extraña y macabra coincidencia, tanto el día de la muerte del teniente Agneta y el doctor Madariaga, como en la del sargento Jalil, el colega le hacía una de sus acostumbradas caídas al director del instituto, acusándolo de que por la rigurosa prudencia que obligaba guardar a los aviadores que se hallan bajo su mando, éstos no podían llevar a cabo empresas dignas de consideración.

Desafortunadamente los hechos por sí solos se encargaron de demostrar demasiado pronto si la prudencia será nunca excesiva.

Y ya que tocamos este punto, que ha servido más de una vez al citado diario para dirigir sus ataques, hemos de hacer presente que las vueltas de pistas y las evoluciones sobre aerodromos que tanto desprecia, son precisamente las únicas que contribuyen a formar el verdadero carácter del piloto. Los continuos virajes, los planeos y descensos sobre el campo de aviación, sirvan para que el aviador adquiera un completo dominio de la máquina que dirige y que le han de servir luego al efectuar raids de mayor o menor distancia, donde el éxito depende sobre todo del estado atmosférico y del buen funcionamiento del motor.

A este respecto cabe consignar que, dentro de los escasos medios con que cuentan los representantes de la escuela militar de aviación, han efectuado importantes empresas que merecieron el unánime elogio público, y prueba de ello es que todos los records sudamericanos, el de altura, obran en poder de aviadores militares. Además, ¿no cree colega que exhibiciones como las del 8 de septiembre del corriente año en que 9 aparatos se encontraron al mismo tiempo en el aire durante una hora y media, elevándose y descendiendo continuamente sin que ocurriera el menor percance, las maniobras de Entre Ríos en las que la aviación jugó por primera vez un lucido papel, los importantes viajes aéreos de Brihuega, Goubat y Zanni y otras manifestaciones por el estilo, no son factores más que suficientes para demostrar la actividad desplegada en el aerodromo militar?

Y a cambio de ello, ¿cuáles son las atenciones que el gobierno y los legisladores han prestado a nuestro incipiente institución aeronáutica? ¡Ninguna! Sin embargo, con recursos que apenas alcanzan para la compra de nafta y aceite, con aparatos ya demasiado usados, pero a los que jamás se permite utilizar sin que se hallen en un perfecto régimen de vuelo, con toda clase de inconvenientes, el director, los pilotos y los alumnos han suplido, con su buena voluntad, la falta de apoyo de los poderes públicos.

A esas mismas personas es a las que el colega se afana en empañar sus méritos en lugar de alentarlas con la frase que crea nuevos vigores y entusiasmos.

No pretendemos convertirnos en paladines de nadie, pero sí ambicionamos, como argentinos, dejar las cosos en su lugar, pues si bien es cierto que la escuela militar de aviación registra algunas páginas luctuosas, sabemos igualmente que al lado de ellas figuran otras en las que se hallan anotadas empresas que honran a la aeronáutica militar de nuestro país.

Demostración importante

Los clubs federales son realmente agradecidos.

Por fin, después de una lucha cruenta y llena de los mayores tropiezos, la Federación se encarrila en la forma anhelada por sus dirigentes. Y cuando esto ocurre, los clubs, con un gesto que los honra, deciden mostrar su reconocimiento ofreciendo un banquete a la junta y comisión divisional.

Y fué tan favorable la acogida que mereció la idea, que según se anuncia, Reyna, Gil, Tellechea, Alfano, Bergalli y Wilson, han resuelto concurrir al banquete.

UNA RELIQUIA DE ATLANTA



Estos que parecen tres fakires adorando una copa són Juan J. Jhon Enrich, Emilio Moggio Bolinches y Manolo Gaita Rodríguez en 1895. (Fotografía de la época).

Próximo festival

El club atlético Atlanta, para el gran festival que en unión de la Federación Ciclista Argentina prepara para el 20 del actual, solicitará el concurso de los siguientes jugadores: Rithener, Pastor, Carlos, Ernesto y Anacarsis Galup Lunús, Aldea, Molfino, Pollini, Aguilar, Iracla, Lazcano, Izaguirre, Garat, Demergassi Bruno, Cermesoni, Pardo, Sande, Sayanes, Lamas, Leonardi, Hiller, Orradre, Rivas, Abadía, Pianaroli, Boiorradie, Rivas, Abadía, Pianaroli, Boide, Winter, Caballero, Bernasconi, Cappeletti, Duarte, Ferro y S. García.

¿Dónde están?

En el football los hombres envejecen con sorprendente rapidez. Los días son meses para los fottballers y los meses son años.

Por eso ciertas figuras que hace poco aparecieron destacadas del conjunto, hoy se pierden, borradas del recuerdo, unas como sombras ténues y ligeras, otras como tristes figuras, las más en la tristeza honda de los que fueron vapuleados por la crítica y los clubs.

¿Qué se han hecho las figuras italianas de aquellos músicos de la banda "Las sonrisas del desierto"? ¿Dónde está el gallardo director Messina? ¿Quién conoce el paradero de Rodrigo Campbell, aquel de la famosa cuestión?

¿Y Salvarezza? ¿Ma dove istá Salvarezza?

¿Macdonald? ¿Y el imponderable viejito Mack?

¡Qué pronto envejecen los hombres en football! ¡Cómo se les olvida a los viejos dirigentes o a los que dieron tema en otras ocasiones al fideo fino!

¿Dónde están, Walter y Charles Buchacan, Hoston, Leonard, Leslie etc?

¿Dónde estará por fin, el fotógrafo Vacarezza?

El olvido tendió piadosamente su manto. A veces las sombras cruzan nuestra imaginación y un dejo de tristeza queda. ¡Cuántos tipos que podíamos cazar para la farra ya no sabemos ni dónde están!

R. I. P.

SE FUE...

Estamos plagados de ingratos. La inconsecuencia es una enfermedad que se desarrolla pasmosamente. Somos injustos con los que nos ayudan o con aquellos que dan la mitad de su acción en favor nuestro.

Es por eso que Mr. William Koch, el ex gerente de la Federación y ex delegado de Floresta, se ha embarcado con destino a Nueva York sin haber sido objeto de la menor manifestación. ¡Y él que pensó siempre en las postrimerías de su partida, en un colosal homenaje! ¡El que hizo tanto bien, que ni aun los interesados lo recuerdan!

¡Cuánta ingratitud! Pobre Koch. Habrá derramado lágrimas de sangre... y se habrá calmado con algunos bálsamos de aquellos cuyo color ámbar pálido comprueba su vejez.

WERE IS...

Corren los footballers atlateneses entusiasmados por esos mundos de Dios. Parece como si de sus conciencias se hubiese desprendido enorme remordimiento.

Una luz vacilante, de un circo barattieri, ha dejado esimismo, de iluminar un rinconcito de la casilla del Parque Chacabuco.

Tales regocijos, son justificados. La llama funeraria definitivamente apagada es el símbolo de un alma que fué.

¿Por qué todo esto, dirá el lector, acostumbrado a reconocer en los aurinegros, pequeñas perdices como Bolinches?

El caso es sencillo. La desaparición de Vacarezza, el hombre que hubo de rivalizar o rivalizó con Ximénez, ha desaparecido tras un interesante caso comercial.

Ha desaperecido y nadie sabe dónde está.

Poco importa saberlo porque sea que se lo haya llevado el diablo para que intervenga en algún aquelarre o esté por ahí durmiendo las penas de su chiva perdida, es lo cierto que desde su desaparición se nota un bienestar general.

¡Por favor, que no vuelva!

ESGRIMA

CONCUROSO INTERNO DE ESGRIMA

Esta noche a las 9 se iniciará el concurso interno de esgrima organizado con el laudable propósito de estimular entre los asociados la práctica del viril deporte.

Como todos los concursos que se organizan en este club, ha despertado grande espectativa entre los socios. El jurado estará formado por los siguientes señores: presidente, Eduardo Fresco; vocales, A. Brissolese, S. A. Rasmussen, H. L. Cadelago, S. Fraschini y A. Andía, el que clasificará a los tiradores por puntos de uno a cinco, teniendo en cuenta al clasificar además de la eficacia del tirador la observación de las reglas del arte y de la cultura esgrimística. El programa de asaltos de esta noche es el siguiente:

Florete: segunda categoría, H. Fernández y F. P. Panigazzi, C. M. Palacio y R. Medina, S. R. Larguía y A. S. Medina, J. R. Larguía y C. M. Palacio, H. Fernández y R. Medina, F. P. Panigazzi y A. S. Medina.

Sable: segunda categoría, R. Medina y A. Festal, H. Fernández y A. J. Romero, A. S. Medina y J. F. Escobar, J. R. Larguía y M. Candegabe, H. Fernández y A. J. Romero, A. S. Medina y M. Candegabe, A. Festal y J. F. Escobar, R. Medina y J. R. Larguía.

NOTAS DIVERSAS

FRONTON BUENOS AIRES

Esta noche, día de moda, se jugarán dos interesantes partidos. En el primero, a 30 tantos, se medirán Otamendi y Americano a sacar del 8, contra Abando y Ugarte a sacar del 9. En el segundo partido, a 45 tantos, jugarán Elorza (m.) y Goenaga, a sacar del 9, contra Marquinés Martín y Cazalis, a sacar del 8.

CLUB DE REGATAS AVELLANEDA

Una confirmación emanada del seno de la comisión directiva de este club, en el sentido de ampliar el plazo establecido para reducir a 25 pesos la cuota de ingreso de socios, permitirá a los que deseen asociarse, gozar de la rebaja establecida, siempre que se inscriban antes del 5 de enero próximo, en que vencerá el plazo.

CICLISMO

CLUB CICLISTA ARGENTINO

La carrera ciclista organizada por este club para disputar el Gran Premio Argentino se ha dispuesto que se efectúe el 13 del corriente y no el 20 como anteriormente se había resuelto. La prueba se correrá en el trayecto siguiente: Núñez, Tigre, Núñez, San Fernando, Núñez, San Isidro, Núñez, sobre un recorrido aproximado de 100 kilómetros y se disputará en tres categorías, amateurs de primera y segunda categoría y profesionales.

Los inscriptos hasta la fecha son los siguientes: profesionales Manuel Fernández, José Fernández, José Dighero y V. Autério.

Amateurs de 1a. categoría: Emilio Cassero, David Parga, M. Quintana, Santiago Possenti y Manuel Eledo.

Amateurs de 2a. categoría: Emilio Casaccia, Bernardo Bergonzio, Luis Bruno, José Ramos, Leopoldo Biganotti, Benito Cruotto, Juan Cassero.

Los premios a entregarse son los siguientes: para profesionales, $ 50 al primero, 30 al segundo, 20 al tercero y 10 al cuarto.

Para amateurs de 1a. categoría: Al primero, una copa; al segundo, un par de tubos; al tercero, una medalla de vermeill y un manubrio, y al cuarto medalla de vermeill.

Para amateurs de 2a. categoría: Al primero, una pistola Pieper; al segundo, un artístico tintero y un manubrio; al tercero, medalla de vermeill y manubrio, y al cuarto, medalla de plata.

Las inscripciones se reciben en el local Humberto 655 hasta el 7 del corriente a las 11 p. m.

MOTOCICLISMO

CLUB MOTOCICLISTA NACIONAL

En la última sesión de la comisión directiva de este club se dió cuenta de varios detalles de la carrera del segundo premio Turistas Primaveral a efectuarse en el camino de Sarandí a La Plata, y se acordó descalificar a todo competidor que se aparte de la carretera o utilice el empedrado como vía de acceso a La Plata o viceversa, y se postergó el plazo de las inscripciones hasta el viernes a las 6 p. m., en que se efectuará el sorteo del orden de partida.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappesbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a costar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **MAGDALENA RUFINO DE LARCO**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 28 de noviembre de 1914.—Jorge Figueroa Alcorta, secretario. v. 30-12-14.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital, doctor Alberto Estrada y secretaría del autorizante, se hace saber por el término de quince días a contar de la primera publicación del presente, a don **ELADIO T. ALVAREZ**, que en los autos que les siguen los señores Ghilarducci, Guidi y Cía., por cobro de pesos, ha recaído la siguiente providencia: "Buenos Aires, octubre 24 de 1914.—Agréguese, hágase saber al ejecutado el embargo trabado y cíteselo de remate previniéndosele que, si dentro de tres días no opone excepción legítima, se mandará llevar la ejecución adelante.—Estrada. Ante mí: Ricardo S. Curutchet.—Palacio de Justicia, 5.o piso sobre Tucumán.—Ricardo S. Curutchet, secretario. — Buenos Aires, noviembre 27 de 1914.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña **CONCEPCION TESTA DE PRESTIFILIPPO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, octubre 22 de 1914.—Osvaldo Rocha, secretario. v. 8 12-14.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JUAN MOTTO**, ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 29 de octubre de 1914.—José Agustín Basualdo, secretario. v. 2-12-914.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de **ARMANI DE DEBATTISTIS doña MARIA**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 30 de octubre de 1914.—José Agustín Basualdo, secretario. v. 4 dic.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **CLEMENTINA SCOTTI DE BOTTARO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 3 de noviembre de 1914.—José A. Basualdo, secretario. v. 7 dic.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **RICARDO CULOTTA o RICARDA CULOTTA DE GLORIOSO** ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 7 de noviembre de 1914.—Enrique Aranda, secretario. v. 7 12-14.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Nicanor González del Solar, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **JUAN STURLA**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, octubre 23 de 1914.—J. C. Carlomagno, secretario. v. 8 dic.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital Federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **AURELIA MERCAU DE GARCIA PEÑALOZA**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 23 de noviembre de 1914. v. 23-12-14.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital, doctor Fernando Klappenbach, se cita y emplaza por el término de quince días, a contar desde la primera publicación a **DALMIRO MARIANO NUÑEZ**, para que dentro de dicho término comparezca a tomar la intervención que le corresponde y estar a derecho en el juicio "Camilo Canaveri (hoy Alfredo Demarchi) contra la sucesión de Juan Martín Núñez, por cobro de honorarios, bajo apercibimiento de hacerlo representar por el defensor de ausentes. —Buenos Aires, noviembre 16 de 1914.—Guillermo Espeche, secretario. v. 8-12-14.

Por disposición del señor juez de comercio doctor Alberto Estrada, se hace saber por el término de ocho días a todos los acreedores de la quiebra de **PABLO MATAS**, que ha sido presentado por el síndico liquidador el estado de distribución de fondos, el que se encuentra de manifiesto en secretaría.—Buenos Aires, noviembre 24 de 1914.—Ricardo S. Curutchet, secretario. v. 3 1214.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital de la República, doctor Félix Martín y Herrera, se hace saber por medio del presente y por el término de ocho días, a todos los acreedores de **ANTONIO CIESCO** que deben comparecer a la audiencia del día cinco de diciembre próximo, a la 1 p. m., a la sala de audiencias del juzgado, a fin de que tenga lugar la junta de acreedores solicitada por dicho señor.—Buenos Aires, noviembre 24 de 1914.—Alfredo G. Romero, secretario. v. 4-12-14.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **ANNA BACH**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 27 de noviembre de 1914.—José E. Cirio, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JOSE GIOIOSA**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, noviembre 30 de 1914.—Carlos Schatz, secretario. v. 30-12-14.

PROFESIONALES

LA CELEBRE ESPERITISTA Sra. JULIA VITALE participa a su distinguida clientela que después de tres años por el viejo mundo en gira de estudio, ha rehabierto su consultorio a su nueva casa, calle Rincón 382, donde atiende como siempre a su distinguida clientela todos los días de 6 a. m. a 8 p. m. También atiende correspondencia a los ausentes remitiendo estampillas.—Julia Vitale, Rincón 382, entre Moreno y Alsina. v. 27-12-14.

EL GRAN CONSEJO ESPIRITISMO. — Toda persona que vive lejos de la dicha puede consultar a la profesora Espiritista Teresa de G. que le dará instrucción como puede conseguir la dicha perdida, tiene un secreto magnético que se puede conseguir lo que se desea como ser amada, éxito es los negocios, en los empleos, en el juego, casarse con la persona que se desea, verse libre de males vicios, tener la paz en familia, basta hacer una sola consulta para mejorar la situación de cada uno como lo desea: los ausentes pueden consultar por carta mandar Estampilla. Casa de toda confianza, Río Bamba 49, entre Bartolomé Mitre y Rivadavia. Horas de consulta, de 8 de la mañana a 8 de la noche.—Buenos Aires.

Señora Teresa de G.

¿NO ES USTED FELIZ? Consulte a la célebre profesora de espiritismo y cartomancia, señora Julia V.: evita y combate el daño, mala suerte, maleficio, etc. Instrucciones sobre casamientos, separaciones, amores no correspondidos y toda clase de trabajos por el espiritismo, conresultados positivos. Prepara talismanes, resguardos y la verdadera piedra Imán. Atiende todos los días de 7 a. m. a 9 p. m. También atiende por correspondencia a los ausentes, remitiendo estampillas. Sarandí 229, entre Alsina y Moreno.—Buenos Aires.

v. 21-12-14.

SON NUESTRA ESPECIALIDAD:

PARA HOMBRES — La sastrería de medida — Las confecciones en general — El calzado — Los sombreros y gorras — La camisería — La bonetería — Los guantes, corbatas, bastones, ligas, tiradores, gemelos, botones, boquillas, pitos, carteras, monederos, las máquinas, navajas y accesorios para afeitarse y todas las novedades de uso elegante. — Ropa y artículos de luto — Impermeables — Uniformes y ropa de trabajo.

PARA SEÑORAS — La medida de sastre y fantasía — Los trajes sastre, paletots, vestidos y confecciones generales — Los vestidos y artículos para novias y para luto — Los ajuares — La lencería — La bonetería — El calzado — Las modas, sombreros, formas y adornos — Los corsets y las fajas — Los guantes — Las novedades en general: collares, fantasías, peinetas, pinches, carteras.

PARA NIÑOS — La sastrería de medida — Las confecciones generales — Los trajes y artículos para primera comunión — La camisería — La bonetería — El calzado — La sombrerería — Los guantes, corbatas y novedades — Los ajuares para colegiales y todos los artículos necesarios.

PARA NIÑAS — Los trajes y vestidos de medida — Las confecciones en general — Los artículos y vestidos de comunión — La lencería — La bonetería — El calzado — Las modas, sombreros y adornos — Los guantes — Carteras, corsets y espalderas — Ajuares para colegio y todos los artículos útiles y de fantasía.

NOVEDADES Y ARTÍCULOS GENERALES — Los gobelinos — Las alfombras hechas — Los felpudos y caminos — Los cortinados, cortinas, visillos y brise-bises — Los pañuelos — La ropa de cama — La ropa de mesa — Las colchas y frazadas — Las valijas, baúles y artículos de viaje en general — La perfumería fina — Paraguas, espejos, peines, cisnes, calentadores, tijeras, cortaplumas, útiles pedicuros y manicuros, cepillos en general, llaveros, collares, cadenas, relojes, los artículos en estuche y para obsequio — Gramófonos, acordeones, discos, púas y álbumes — Mecomóviles para niños y niñas — Heladeras, mosquiteros, hamacas — Biombos — Artículos para sports y todas las novedades prácticas y de uso elegante para hombres, señoras, niños y niñas.

Para todo el mundo

CRÉDITO

A PAGAR EN 10 MESES

DESDE $ 50 HASTA $ 10.000

Conviene y representa mucha comodidad tener cuenta en una casa de tan buen surtido como la nuestra á todo el mundo: á millonarios, comerciantes, empleados, obreros, rentistas, profesionales, etc. En primer lugar, evita tener que controlar al salir á la calle si se lleva el dinero necesario.

Para las familias es verdaderamente práctico. Para todos tenemos todos los artículos de más alta novedad y más utilidad y conveniencia.

La Sección Créditos de nuestra casa continúa operando con capital ilimitado

Es ahora el momento más oportuno para obtener crédito por hallarse los surtidos de verano absolutamente completos en todas las secciones de la casa. Los surtidos actuales superan á todo lo que hasta hoy se ha tenido; son la expresión de la más alta novedad, de calidades buenas y los precios fijados baratísimos en extremo. En ninguna otra casa de Buenos Aires puede obtenerse, como en la nuestra, los mejores artículos y los precios más baratos, en cualquier departamento y cualquier mercadería que se adquiera.

Se acuerdan los Créditos a pagar en 10 meses desde $ 50 hasta $ 10,000

A los mismos precios que al contado, sin pagar interés, sin comisión, sin recargo alguno y sin limitación de ninguna especie en las compras. La carta de crédito á su presentación en nuestras cajas tiene igual valor que el dinero efectivo. La atención es todo lo perfecta posible y se despacha con celeridad.

Oficinas: Sarmiento 562 (altos)

La Dirección de Créditos.

No pudiendo venir personalmente, diríjase por correo, por carta ó con el cupón adjunto

Señor A. CABEZAS:
"DIRECCION DE CREDITOS"
Sarmiento 562 (altos), Capital

Sírvase remitirme datos para obtener un crédito á pagar en 10 meses.

Calle . . . .

Nombre . . . .

A. Cabezas

SARMIENTO 522 AL 562
BUENOS-AIRES

P. Lucchetti